

Brumlovka.

Magazín Jaro/Léto 2022



**Radim Passer:
Velký rozhovor ke
30 letům společnosti
Passerinvest Group**

Brumlovka.

OBCHODY A SLUŽBY

RESTAURACE

- Ristorante Pizzeria Grosseto
- Maranatha – vegetariánská restaurace
- Baifu – sushi bar
- Dian – moderní vietnamská restaurace
- Dhaba Beas – vegetariánská indická restaurace
- Ugo – fresh & salad bar
- Lunchbox.cz – kantýna Delta
- Turnovská pivnice – moderní česká restaurace
- Perfect Canteen Moneta Money Bank – kantýna
- Mango – čínská restaurace
- Puzzle Salads
- Sushi Time
- Roast & Grill Bistro
- La Fresca – kantýna
- Puzzle Pasta
- Lunchbox.cz – kantýna Alpha

OBCHODY

- Albert – supermarket
- dm drogerie
- Sommellerie – víno, káva, delikatesy
- JK Jitka Kudlackova Jewels
- Květiny Romantika
- KITSTORE – stavebnice LEGO®
- Anthony's – pánské oděvy
- bikero
- Maranatha – zdravá výživa
- Bianco & Rosso – italské delikatesy
- Don Pealo – trafika
- Lens Optik
- arena – plavecké a sportovní potřeby
- Mandala Montessori – kreativní hračky
- Asko – domácí spotřebiče
- Aluprof – okenní a dveřní systémy

KAVÁRNY

- Tlap's Coffee
- Zrno Zrnko
- Costa Coffee
- Coffee Perk
- O2 HUB Kavárna

SLUŽBY

- Česká pošta/Czech POINT
- Automyčka Collection
- Brumlovka Centroom
- Cebia – prověřování vozů
- We Hate Ironing – čistírna
- Radka Chvalova Beauty Studio

BANKOVNICTVÍ

- UniCredit Bank
- MONETA Money Bank
- OK POINT/mBank

BANKOMATY

UniCredit Bank (budova Filadelfie)
 MONETA Money Bank (Budova A)
 OK POINT/mBank (budova Brumlovka)
 Česká spořitelna (budova Brumlovka)
 Komerční banka (Duhová 2)

VÝDEJNÍ MÍSTA

- Blocks (vstup ke kancelářím z ul. Želetavská)
- Z-BOX – Zásilkovna (Baarova 18)
- Z-BOX – Zásilkovna (ul. Václava Sedláčka)
- AlzaBox (ul. Václava Sedláčka)
- OX Point (Za Brumlovkou, veřejný parking)

KULTURA, SPORT A RELAXACE

- Náměstí Brumlovka
- Balance Club Brumlovka
- Park Brumlovka
- Dětské hřiště
- Psi louka s herními prvky
- Tenisové kurty
- Avatar VR Park
- Relax zóna a dětské hřiště
- Baarův park
- Atletický stadion
- Dětské hřiště
- Víceúčelové hřiště
- Body Express
- Relax zóna
- Náměstí Ellen G. Whiteové
- Brouk – pohyblivá instalace
- Multifunkční hřiště Na Křivíně

ZDRAVOTNICTVÍ

- Lékárna Lemon
- Urosanté – urologické a andrologické centrum
- MUDr. Denis Krupka – zubní lékař, dentální hygiena

VZDĚLÁVÁNÍ

- Křesťanská střední a základní škola Elijáš
- Křesťanská mateřská škola Elijáš
- Biblické hodiny a ranní zamyšlení
- Společenské centrum Bethany
- Genius Kindergarten – bilingvní školka

DOBÍJEJÍCÍ STANICE PRO ELEKTROMOBILY

Budova Filadelfie (podzemní veřejný parking)
 Budova Delta (podzemní veřejný parking)
 Budova Brumlovka (povrchový veřejný parking)
 Budova ČEZ (Duhová 1)
 Budova ČEZ (Duhová/U Pomníku)



Milí čtenáři,



do rukou se vám dostává nové vydání magazínu, které nyní vychází pod názvem Brumlovka. Spojitost se změnou názvu lokality není náhodná. Rozvojem celé oblasti se Brumlovka stala plnohodnotnou městskou čtvrtí a původní název administrativního areálu BB Centrum byl tak postupem doby překonán. Přirozeným vývojem se tak nově vrací, respektive pro mnohé stále zůstává, místopisné označení lokality Brumlovka. Změna názvu s sebou přináší i novou grafickou podobu značky. Brumlovku nově reprezentuje zelenkavá barva značící čistotu, zeleň a pozitivní komunikaci. Pokud se vám proměna líbí, budeme rádi za zpětnou vazbu. Tu nám nyní můžete zaslat prostřednictvím mobilní aplikace Brumlovka a objevit tak zcela nový svět této lokality.

Přestože se některé věci mění a přesouvají do online prostředí, jiné, jako například obsah tohoto magazínu, zůstávají v osvědčeném režimu. Opět vás informujeme o aktualitách z lokality, o nových gastronomických možnostech a službách, které přináší na Brumlovku další život. Vyzpovídali jsme také jednoho z vás – pana Jaromíra Starobu, ředitele pivovarnické společnosti AB InBev. Připravili jsme i tipy na letní kulturní akce a sportovní aktivity. Speciálním je však toto vydání magazínu díky několika významným výročím našich zapojených společností. Exkluzivní fitness a wellness Balance Club Brumlovka letos slaví 15 let, nezisková organizace Maranatha 20 let, a společnost Passerinvest Group dokonce 30 let svého působení. Nejen ohlédnutí za těmito 30 lety, ale i plány rozvoje Brumlovky nám přiblížil v obsáhlém rozhovoru sám Radim Passer.

Děkujeme vám za přízeň.

Kristýna Samková
Passerinvest Group

Kde nás najdete

Pokud vás zajímá, co se u nás děje, navštivte stránky brumlovka.cz nebo se podívejte na náš Facebook Brumlovka.



www.brumlovka.cz



Brumlovka



Brumlovka



Budova Filadelfie

Obsah

- 
- 5 **Fotografie čísla**
 - 6 **Aplikace Brumlovka**
 - 8 **Co se děje na Brumlovce**
 - 10 **Maranatha: Otázka původu – stvoření, nebo evoluce?**
 - 11 **Představujeme: Zrno zrnko, Avatar VR Park, KITSTORE, Turnovská pivnice, Lunchbox.cz**
 - 16 **Rozhovor: Radim Passer ke 30 letům společnosti Passerinvest**
 - 27 **Maranatha slaví: Již 20 let šíří poselství dobré zprávy**
 - 28 **Pracují mezi námi: Ředitel AB InBev Prague Digital Hub Jaromír Staroba**
 - 32 **Roztyly Plaza**
 - 34 **Balance Club Brumlovka**
 - 36 **Sport a zábava: Kůň jako koníček**
 - 39 **Zdraví: Zdravé dýchání**
 - 42 **Kulturní tipy**

Fotografie čísla

Vítejte na Brumlovce!

Nový název lokality již z dálky hlásá, kam přicházíte. Výroba nápisu trvala čtyři týdny. Samotné odstranění původního názvu pak zaměstnalo tři výškové horolezce na pět dní a instalace toho nového sedm dnů. Pokrok technologií dovolil redukcí osvětlení z původních 19 540 LED modulů na pouhých 730. Tím se snížil také příkon, a to na pouhou třetinu. _



Aplikace

Mobilní aplikace celé lokality Brumlovka pro Apple i Android

Proč byste si ji měli stáhnout? Najdete zde aktuální novinky, přehled akcí, mapu s navigací a další důležité informace, které vám přijdou vhod, ať už tady bydlíte, pracujete, nebo toto místo navštěvujete.

Aplikaci můžete využívat bez vytvoření účtu. Pokud se však registrujete, odemknete si tak další možnosti, jak získávat aktuální informace, například z budovy, ve které máte kanceláře.



Interaktivní mapa a přehled obchodů a služeb

Na Brumlovce naleznete celou řadu restaurací, kaváren, obchodů a služeb. Základní mapa je opravdu bohatě poseta lokačními piny. Jednoduchým filtrem si však můžete vybrat podle svých potřeb, ať už hledáte novou restauraci, nebo místo, kde na celé odpoledne zabavíte své dítě. A pokud v této lokalitě ještě neznáte každý kout, s trasou vám pomůže šikovná navigace.



Autem i MHD

Přehledná aplikace se hodí do kapsy i v případě, že potřebujete zaparkovat, rychle online zaplatit za parkování či využít rychlých spojů městské dopravy.

Například když otevřete Jízdní řády, uvidíte aktuální odjezdy všech autobusů projíždějících přes Brumlovku. Dále zde naleznete i místa, kam postavit motorku a kolo, kde dobít elektromobil anebo si domluvit spolujízdu.



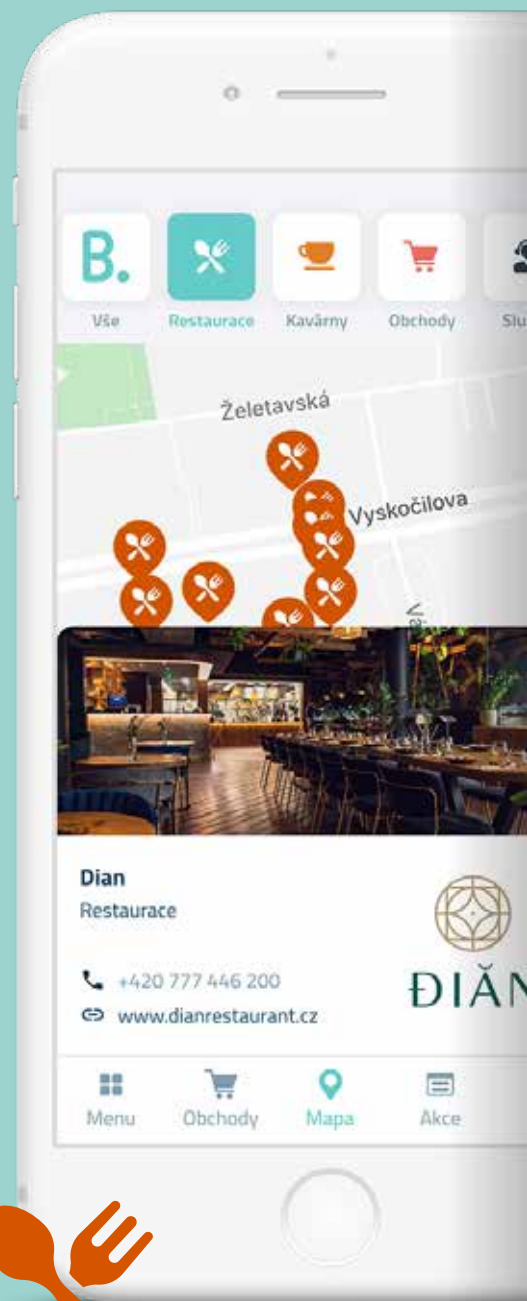
Co se děje na Brumlovce?

Buďte mezi prvními, kdo se dozví, že vyšlo nové vydání elektronického měsíčníku eBrumlovka, že je otevřený nový obchod nebo nabízena nová služba. Sledujte aktualitu a nezmeškejte žádnou ze zajímavých akcí. Může to být zajímavá přednáška, sportovní aktivita nebo street food festival. Přesvědčte se, že Brumlovka žije.

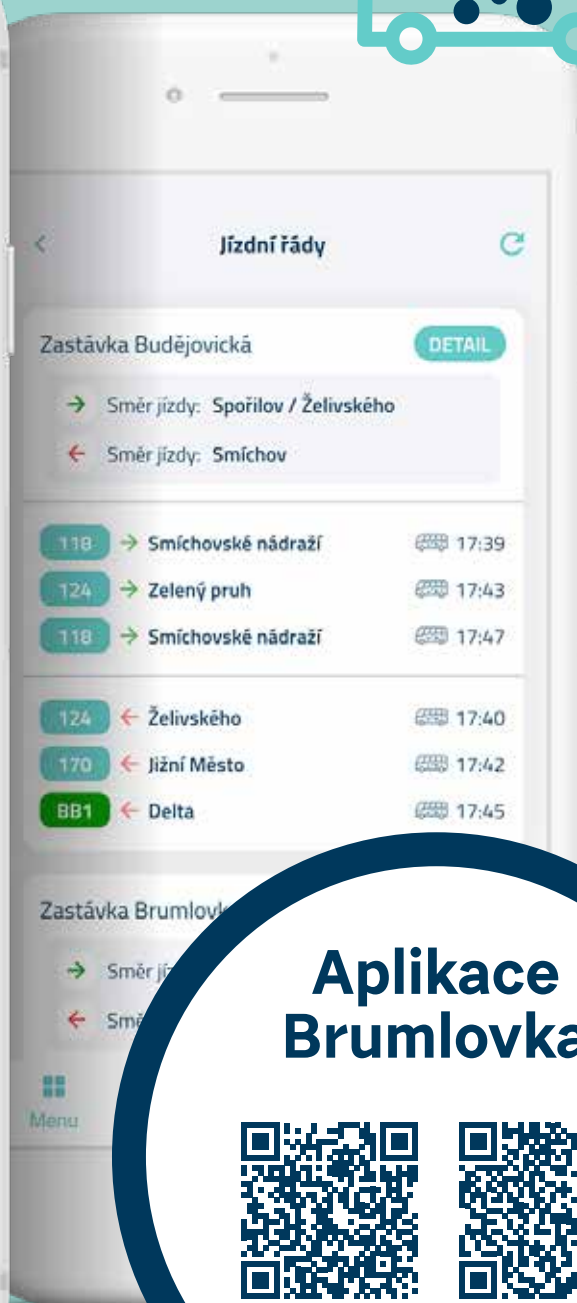
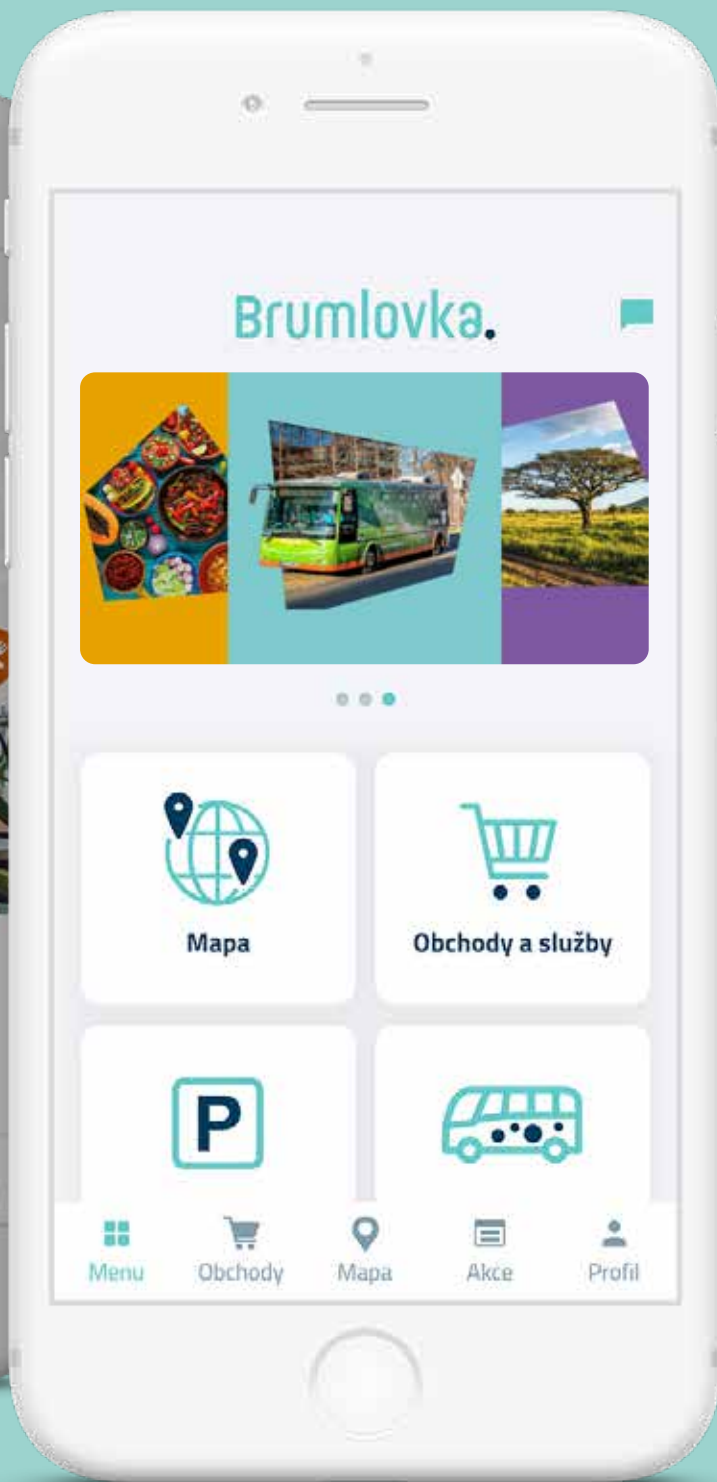


Registrujte se

Registrovaní uživatelé si například mohou přidat oblíbené akce na vlastní zeď nebo vytvořit vlastní event* a pozvat všechny uživatele aplikace. _



* Eventy nevytvořené správcem aplikace Brumlovka podléhají schvalovacímu procesu. Správce, Passerinvest Group, a.s., si vyhrazuje právo event nezveřejnit.



**Aplikace
Brumlovka**




Android

iOS

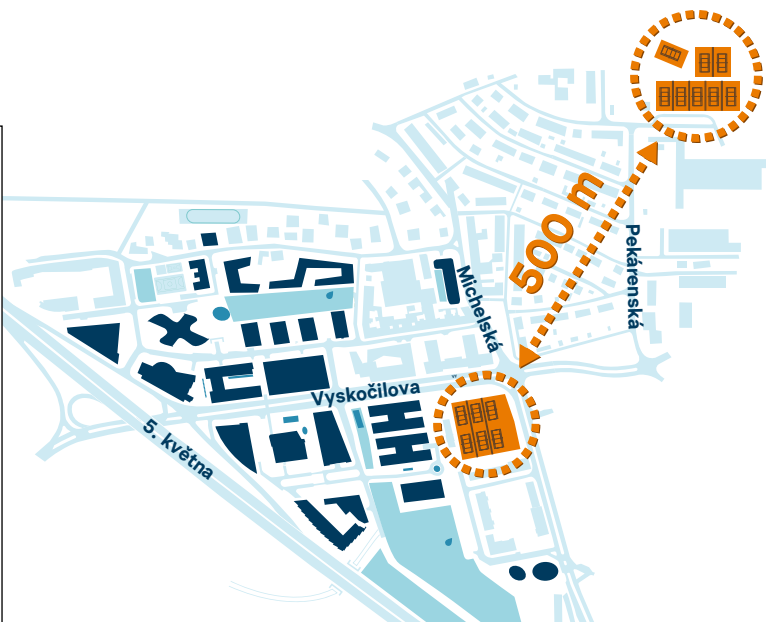
Výstavba nových tenisových kurtů bude zahájena ještě letos na podzim

Hlavním cílem společnosti Passerinvest je budování kvalitního místa pro život. Kromě výstavby administrativních a rezidenčních objektů se také zaměřuje na vznik a revitalizaci míst pro volný čas. Díky tomu již mohou obyvatelé i návštěvníci Brumlovky využít dva parky, nespočet relaxačních zón, dvě víceúčelová hřiště i atletický stadion. Dalším z projektů pro sport a volný čas financovaných společností Passerinvest je nový tenisový areál, který vznikne v ulici Pekárenská, pouhých 500 metrů vzdušnou čarou od toho stávajícího.

Původní sídlo Tenisového klubu LTC dlouhodobě nevyhovuje požadavkům na celoroční sportování a má i další handicap, které se podepisují na klesající úrovni klubu a úbytku členů. Zcela jistě situaci nepřispívá ani jeho umístění na rušné křižovatce ulic Michelská a Vyskočilova. Koncern Passerinvest a zástupci tenisového klubu proto našli vhodnější lokalitu v prostoru bývalého parkoviště Michelských pekáren.

Součástí nového tenisového areálu, kam se klub po dokončení přestěhuje, bude 8 hřišť, klubovna včetně zázemí pro správce a hráče, nafukovací hala pro dvě hřiště s umělým povrchem umožňující celoroční provoz, moderní technické zázemí pro údržbu i vlastní parkoviště.

Počítá se zde i s rozvojem mládežnického tenisu, který v současných podmínkách není možný. Mladí tenisté, ale i zkušení hráči si zde budou moci poprvé zahrát v roce 2024. _





5 otázek pro: Khanh Taa, generálního manažera provozu restaurace Dian

Restaurace Dian v budově Beta je nejmladší z rodiny úspěšných asijských restaurací Taro Group bratrů Giang a Khanh Taových. Hostům nabízí vietnamská jídla s moderním twistem a hravé stolování v autentické atmosféře. V naší pravidelné rubrice jsme vyzpovídali jednoho ze zakladatelů místa pojmenovaného po vietnamské frázi „di an“, v překladu „jít jíst“.

Která jídla u Vás patří k nejoblíbenějším?

Přes poledne je to určitě Bún bò Nam Bò, kombinace natenko krájeného hovězího masa a lehkého salátu s rýžovými nudlemi.

Kterou specialitu z Vašeho menu zákazníci hned tak jinde nenajdou?

Většina jídel z našeho večerního menu je založena na originálních recepturách. Baví nás kombinovat tradiční asijské recepty s prvky evropské kuchyně. Naším „signature dish“ se stal hovězí Rendang, který podáváme na briošce s černým lanýžem a divokým česnekem.

Co je pro Vás jako pro restaurátory největší poctou?

Největší odměnou je pro nás to, že se k nám hosté vracejí.

Provozujete restaurace již několik let. Jak se za tu dobu změnily chutě českých zákazníků?

Většinu hostů už není potřeba vysvětlovat, v čem spočívá vietnamská či asijská kuchyně. Lidé se za tu dobu mnohem více „projedli“ a dokážou ocenit kvalitu. Je dobře pro celou gastronomii, že se dnes nespokojí s málem.

S jakým zážitkem by měl od Vás host odcházet?

Snažíme se, aby si u nás každý připadal jako na návštěvě, kde je váženým hostem, kde se celou dobu cítí komfortně a odkud odchází skvěle najedený.



Je hezké, že se na tebe můžu spolehnout

Spolehnout se můžete i na nás.
Stejně jako další miliony zákazníků
v celém Česku.



JSME S VÁMI. SKUPINA ČEZ

Seriál

Otázka původu – stvoření, nebo evoluce?

Domníváte se, že máte zcela jasno v otázce vzniku našeho světa i nás samotných?

A jak si stojí sto šedesát dva let stará Darwinova evoluční teorie ve světle soudobých vědeckých poznatků?

Podařilo se ji nepopíratelně potvrdit, nebo se nedožije svých 163. narozenin?

V této minisérii vám přinášíme zamyšlení Mgr. Libora Votočka, absolventa Matematicko-fyzikální fakulty Univerzity Karlovy a bývalého pracovníka Fyzikálního ústavu Akademie věd ČR, nad vznikem a fungováním světa z pohledu dvou konkurenčních modelů – stvořitelského a evolučního. Seznámíte se nejen s mnohými záměrně opomíjenými fakty, ale i s některými odlišnými výklady běžně známých skutečností a jejich dopadem na život jednotlivce i celé společnosti.

Pátý díl: Dokazují podpovrchové a povrchové horninové útvary velmi vysoké stáří světa v řádu miliard let?

Odkud se na Zemi vzaly všechny horninové vrstvy?

V minulém díle jsme hovořili o původu sedimentárních hornin a v nich obsažených fosilií. Dnes bychom se podívali na původ různých geologických útvarů na zemském povrchu.

Vždy, když se zeptáme, odkud něco nebo někdo pochází nebo jak to vzniklo, přicházejí obecně v úvahu dvě vzájemně neslučitelné odpovědi – evoluční (materialistická), nebo stvořitelská (nadmaterialistická). Jinými slovy, buď je příčina daného systému materiální, nebo nemateriální. Dnes jsme samozřejmě všudypřítomnou evoluční propagandou systematicky přesvědčováni, že za vším, co existuje, je většinou dlouhý řetěz výhradně materiálních příčin, které jsou z definice neřízené jakoukoliv cílevědomou inteligencí. Připustit, že by něco materiálního mohlo mít nemateriální příčinu, je dnes považováno za vědeckou herezi a projev šarlatánství a hrubé nevzdělanosti. Tady je ale problém! Všichni totiž denně používáme věci, ve kterých jsou sofistikovaně propojeny materiální a nadmateriální komponenty a příčiny – hardware a software, např. počítače a mobilní telefony. Jestliže jakýkoliv uspořádaný materiální systém vykonávající specifické funkce vděčí za svou funkčnost především nemateriálním příčinám a komponentům, tedy informaci, komunikaci, plánu a záměru, proč by totéž nemělo platit

i v otázce prvotního vzniku veškeré hmoty a energie nebo hornin na zemském povrchu?

Bible je jedinou náboženskou a historickou knihou na světě, která přesně toto tvrdí. Veškerá hmota a energie má nehmotnou (nadmateriální) příčinu a veškerý řád a funkčnost materiálního světa pochází z nadmateriální informace a komunikace, jejíž svrchovanou příčinou je sám Božský Tvůrce – Slovo Boží.

Právě v otázce prvotního vzniku zemských hornin hovoří Bible o procesech trvajících řádové hodiny až dny a jako příčinu uvádí Boží promlouvání, tedy informační proces. I když se propagátoři evoluce a milionů let snaží, co jim síly stačí, zasívat do myslí co nejvíce lidí, že tyto biblické pravdy jsou jen báchorky popletených a nevzdělaných předků, přicházejí z řad odborníků na informatiku a matematiku přesvědčivé důkazy, že informace a komunikace je skutečně příčinou veškeré hmoty, a tedy i zemských hornin, vody, vzduchu, rostlin, zvířat i člověka.

Jak rychle se přetváří zemský povrch?

Zemský povrch se přetváří dvěma způsoby:

1. každodenními, běžnými, pozvolnými procesy, které kumulativně mění jen drobné rysy krajiny, a
2. procesy výjimečnými, náhlými, krátkodobými, kterým říkáme katastrofy a které mění hlavní rysy

krajiny, jako např. hluboké a rozsáhlé výřezy v tvrdých podložních skalách, rozsáhlé a prudké zvrásnění tvrdých skal bez náznaku polámání, rozsáhlá koryta řek a obří kaňony, pole obřích lávových balvanů nacházející se stovky kilometrů od nejbližších sopek, gigantická lávová pole kontinentální rozlohy, masivní naleziště ropy a zemního plynu nebo obří rozestupy velmi málo zerodovaných kontinentů apod.

Tyto útvary a jevy lze nejlépe vysvětlit jako následek náhlé, rychlé, globální katastrofy, která během několika měsíců až let změnila zemský povrch k nepoznání. A právě o takových katastrofách vědci obecně neradi mluví, protože je těžší zkoumat následky katastrof, které dnes nevidíme, než zkoumat následky pozvolných procesů, které vidíme dnes a denně. Opět narážíme na lidskou pýchu a snahu odvodit ze současnosti minulost. Bible nás však varuje, že tato cesta není průchodná a že naopak z minulosti máme odvozovat současnost. Na to však potřebujeme svědectví očitých svědků a pevnou víru.

Bible má zase pravdu

Svět není starý a historie není dlouhá. Naopak, je plná náhlých zvrátů a velmi zlých lidských rozhodnutí a činů. Jedna z klíčových historických událostí, o kterých se Bible zmiňuje, je právě celosvětová potopa, ke které došlo přibližně 2 500 let př. Kr. Geologové, např. Dr. Andrew Snelling, Dr. Emil Silvestru, Dr. Tas Walker, Dr. John Baumgardner, Dr. Steve Austin a mnozí další, kteří zkoumají následky této globální vodní katastrofy, potvrzují, že většinu toho, co dnes vidíme na zemském povrchu, skutečně nelze vysvětlit procesy, které dnes vidíme. Tito vědci věří, že biblický obraz historie je pravdivý, a nalézají pro to zdrcující důkazy. Jedním z takových vzdělávacích projektů, ve kterém tyto vědci prezentují své výzkumy, je kniha nazvaná Achillovy paty evoluce, kterou si můžete objednat v e-shopu společnosti Maranatha z.s. Rozsáhlá odborná publikace a celovečerní film s doprovodnou studijní brožurkou odhalují mnohé nezpochybnitelné důkazy, že svět je starý jen několik tisíc let. ...

Pokračování příště

→ Budova B

Zrno zrnko

V Budově B si můžete vychutnat
Zrno zrnko

Zrno v chlebu, zrnko v kávě. Jedna z pekařských kaváren Zrno zrnko zpřijemňuje život také nájemcům a obyvatelům Brumlovky. V říjnu loňského roku zde podnik v Budově B otevřel svou třetí pražskou pobočku a na jaře se chystá expandovat s venkovním posezením na přilehlé náměstíčko.

Ř

emeslná pekárna Zrno zrnko používá jen ty nejkvalitnější suroviny a k pečení přistupuje tradičně. Znamená to, že těsto se připravuje ze základních surovin, ve kterých nenajdete žádné náhražky. „Například jsme si udělali výběrové řízení na mouku,“ ilustruje poctivost přístupu jednatel společnosti Ondřej Kuchař. „Testovali jsme při pečení pět různých mlynářů, než jsme se shodli na tom nejlepším. Také používáme skutečné máslo a podestýlková vejce, která nám dodavatel osobně vozí do pekárny v Nuslích. A koláče zaděláváme máslem a mlékem, jako to dělávaly naše babičky. Naše pečivo vyžaduje čas a trpělivost. Tradičně zpracované těsto je volné, má v sobě hodně vody a vzduchu, a to by stroje nezvládly, to vyžaduje lidské ruce,“ pokračuje.

Téměř vše se peče v nuselské pekárně. Na jednom místě se totiž lépe udrží konstantní kvalita, jak vysvětluje Ondřej Kuchař. Pečivo se pak rozváží do poboček, které jsou v dojezdové vzdálenosti do patnácti minut. Díky tomu dorazí na místo ještě teplé.



Kde najdete Zrno zrnko

V současné době najdete pekařské kavárny Zrno zrnko také v Nuslích, v bývalé budově Elektrických podniků v Bubenské ulici a na Senovážném náměstí, další pobočky se plánují na Vinohradech a na Smíchově. Ve všech pekařských kavárnách na vás čeká řemeslný chleba ze čtyř druhů mouky, bagety z ručně váleného těsta, české a moravské koláče se skutečným ovocem, tvarohem nebo povídky, croissantsy z poctivě překládaného těsta a mnoho dalšího.

Přímo v pobočkách se pečou šneky a buchty, aby byla i tam cítit vůně a atmosféra pekařského řemesla. K vláčným croissantům a křupavým loupákům patří káva z rukou baristů. V Zrnu a zrnku se podává výběrová káva ze zrněk výběrových arabik z Brazílie, Etiopie a Mexika, kterou česká pražirna vyladila podniku na míru.

Ondřej Kuchař zná prostředí Brumlovky ještě z dob, kdy se věnoval svému předchozímu byznysu – devatenáct let provozoval jazykovou školu. „Díky tomu jsem tušil, co zdejší lidé potřebují.

Ráno si skočí pro kávu a pro snídani, v poledne se zastaví pro sendvič a po práci si zajdou koupit bochník chleba na večeri. Svou roli při rozhodování ohledně lokality hrálo také to, že má zkušenost se společeností pana Passera jako obchodním partnerem. Mám jistotu, že co se ujedná, to platí,“ pokračuje Ondřej Kuchař a těší se na teplejší období, kdy se rozšíří prostor o venkovní sezení na náměstí Ellen G. Whiteové. „Už vidím, jak si budou lidé u kávy užívat pohled na fontány a pohyblivou instalaci Brouk Davida Černého.“

ZRNO ZRNKO

ZRNO ZRNKO
Budova B
zrnozrnko.cz

→ Budova B

KITSTORE

Kamenná prodejna pro milovníky
dánských kostiček

E-shop KITSTORE možná znáte. Specializuje se totiž na prodej stavebnic LEGO®. Působí na českém trhu již sedmým rokem a za tu dobu úspěšně vyřídil na tisíce objednávek. Od letošního jara máte možnost nakoupit oblíbené kostičky nebo si vyzvednout objednávku v nově otevřeném kamenném obchodě na Brumlovce, který zároveň funguje také jako herna pro nejmenší zákazníky.

Kamenný obchod na Brumlovce je otevřený všem, kdo si chtějí užít království LEGO® naživo a rádi si popovídají a proberou svůj výběr s profesionálním a vstřícným personálem.

Najdete zde vystavené nejnovější LEGO® produkty, na pultech na vás čeká přes 400 stavebnic k prodeji a v bezpečné herní zóně můžete nechat pohrát nejmenší návštěvníky obchodu. Ačkoliv, v herně se často zapomenou i dospělí! Aktuální novinky totiž osloví všechny věkové kategorie. Fanoušci Harryho Pottera ocení nové edice lega, ve kterých nechybí postavíčky ze sběratelské edice nebo Tajemný hrad. Na své si přijdou i fanoušci fenoménu Star Wars, kteří si mohou sestavit obrněný transportér AT-AT či Anakinovu jediskou stíhačku nebo zakoupit postavíčky hlavních hrdinů z poslední série Star Wars – Mandalorian / Boba Fett. Malí i velcí cestovatelé se

mohou prostřednictvím kostiček také přenést do Paříže a vybudovat si vlastní Eiffelovu věž nebo si postavit vyhlídkové Londýnské oko či dubajský mrakodrap Burdž Chalífa.

Nová prodejna KITSTORE maximálně využívá moderní technologie. Je vybavená dotykovými displeji a samoobslužným kioskem. A když si potřebujete v obchodě vyzvednout svou online objednávku nebo přesně víte, co chcete, nemusíte strávit v prodejně víc než jen nezbytné množství času. Nebo se vám nechce nikam chodit? KITSTORE vám na přání doručí zboží až domů. V e-shopu

Tip



Určitě jste se už na Brumlovce zastavili u netradičně pojaté sochy legendárního automobilu Porsche 911, pohyblivé instalace Brouk umělce Davida Černého. Ikonický vůz si můžete postavit i doma. Pořídte si v KITSTORE stavebnici Porsche 911 od LEGO® a ponořte se do více než tisíce LEGO® kostiček. Když je úspěšně spojíte, získáte věrohodný model, který nabízí možnost zvednutí kapoty, sklopení sedadel, pohyblivý volant a mnoho dalšího.



najdete vždy jen to, co je skladem, včetně exkluzivních LEGO® produktů, a můžete si být jisti, že stavebnice dorazí v pořádku a v co nejkratším čase. Můžete se také zapojit do motivačního KITSTORE VIP Programu, ve kterém získáte body za nákupy v e-shopu. _



KITSTORE s.r.o.
Budova B
kitstore.cz

→ Budova G

Avatar VR Park

Budova G se stala branou do paralelního světa. Stačí navštívit Avatar VR Park

Kdo by se nechtěl po práci setkat s dinosaurem v muzeu nebo si udělat výlet na létajícím stroji?

Na přelomu roku se na Brumlovce otevřel Avatar Park, největší herní park s virtuální realitou, kde si tato přání můžete snadno splnit. Za projektem herny stojí Dan Broulík, majitel marketingové agentury, která je průkopníkem v oblasti vývoje aplikací na bázi virtuální reality a jejich uplatnění v marketingu.

Uměle vygenerovaný počítačový svět u nás našel komerční uplatnění teprve v roce 2016. A Dan Broulík byl u toho. Založil vlastní agenturu zaměřenou na vývoj aplikací virtuální reality a otevřel jednu z prvních heren s virtuální realitou v Praze. Jejich novou a největší pobočku máme nyní na Brumlovce. „Hry jsou pouze jednou z mnoha možností, jak lze virtuální realitu využít v marketingu,“ vysvětluje Dan Broulík. „Pomáhá například při prodeji bytů, kdy si klienti mohou do detailů prohlédnout svůj budoucí byt a nakonfigurovat si třeba rozložení zásuvek v místnostech, nebo třeba při výběru nejlepšího hotelu, ve kterém stráví dovolenou,“ pokračuje.

Z původně malé herničky u pražské O2 arény se stalo etablované místo pro hráče a později k ní přibyla Avatar Zone v Aquapalace Praha. Dan Broulík však chtěl jít ještě dál. Chtěl vytvořit místo, ze kterého si odnesete komplexní zážitek. Kde si budete moct zahrát multiplayer nebo klasické singleplayer hry, dopřejete si trenážerové zážitky a také se necháte vtáhnout do naprosto unikátních situací, jakou je například skok z lávky vedoucí z horního patra mrakodrapu. Říká se tomu mixovaná realita. Dan Broulík říká, že tento druh zážitku je pro většinu lidí naprosto pohlcující. Vejdete do virtuálního domu, vyjedete virtuálním výtahem, pak ale vstoupíte na skutečné prkno, které se doopravdy chvěje. Někdy se návštěvníci zapomenou a skočí do molitanové jámy skutečnou šipkou.

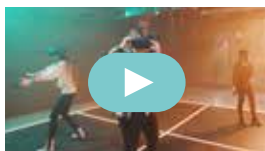
V Avatar Parku si každý najde to své. Je tu klasický simulátor auta, rotoped, na kterém můžete jet

Tip:
V Avatar Parku je možné pronajmout si celé prostory pro firemní tým a uspořádat zde teambuilding s pracovním i zábavním programem.

Tour de France, nebo sofistikovaný stroj na létání Ikaros, který ovládáte vlastním pohybem. K dispozici jsou čtyři boxy pro hráče na singl hraní a multiplayer zóna, ve které hraje více hráčů najednou stejnou hru. „I když prostor pro multiplayer není příliš velký, ve virtuální realitě mohou stát dva hráči na protilehlých koncích fotbalového hřiště,“ říká Dan Broulík a upozorňuje také na zmenšeninu hradu, prostor pro variantu hry Castle Defence v mi-

xované realitě. Hrad bráníte proti nepřítelům pomocí luků a šípů, ve skutečnosti však držíte dva ovladače. Realnost prožitků může hráče ponoukat ke skutečným akcím, proto jsou vždy nablízku promotéři. Ti se starají o pohodlí, ale hlavně o bezpečnost klientů. Po ruce jsou i game masteři, jejichž úlohou je spouštět hry na jednotlivých stanovištích a pomáhat s obsluhou. K odpočinku pak slouží malá kavárna.

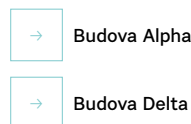
Pokud si myslíte, že park virtuální zábavy je záležitost výhradně pro děti a pařmeny, pak se pletete. Do Avatar Parku chodí podle slov Dana Broulíka i úplně obyčejní smrtelníci, kteří o hraní ani moc nevědí. Překvapivě jsou to také partičky žen, které posezení ve vinárně vymění za hernu. Často se také stává, že rodičovský doprovod malých hráčů nakonec sám prodlužuje čas a nechce děti ke hře pustit. _



Podívejte se, co všechno vás v Avatar Parku čeká

AVATAR VR PARK

AVATAR Park
Budova G
avatarherna.cz



Míst, kde se můžete během dne za rozumnou cenu kvalitně najíst, není nikdy dost. Na Brumlovce od začátku tohoto roku přibyla hned dvě: kantýny v budovách Delta a Alpha provozované společností SFOOD. Pochutnáte si zde jak na české klasice, tak na zahraničních specialitách připravených týmem kuchařů s rukopisem Zdeňka Pohlreicha.

V obou kantýnách si můžete zajít na obědové menu, které zahrnuje dva druhy polévek a teplý a studený salátový bufet. Větší provozovna na Deltě nabízí tři varianty hlavních jídel, včetně minutkové kuchyně, v menší kantýně na Alphě je na výběr ze dvou jídel. „Máme tři kuchaře specializované na různé gastronomické oblasti, kteří se mezi kantýnami pravidelně střídají tak, aby měli zákazníci obou provozoven možnost ochutnat během dvou měsíců tematicky různě laděná jídla,“ vysvětluje provozovatel řetězce Jan Stejskal. Na minutkovém baru tak můžete v jednom týdnu najít vietnamské Pho bô, Bún bô Nam Bô a smažené jarní závitky vedle thajského Satay, další týden pak například vybrané britské či mexické speciality nebo burgerové menu. Nechybí samozřejmě ani česká „řízková a omáčková“ klasika.

Přibude vegetariánských a veganských receptur

Covid změnil nejen chování zákazníků, kteří se naštěstí pomalu, ale přece vracejí zpět, ale i jejich chutě. „Znamenali jsme mnohem větší zájem o bezmasá jídla, a proto hodně pracujeme na naší nabídce vegetariánských a veganských jídel. Od května tak vycházíme vstříc těm, kteří vyřadili nebo omezili maso ve svém jídelníčku,“ říká Jan Stejskal. V kantýnách se klade velký důraz na poctivost při výběru surovin a dodržování technologických postupů. V maximální možné míře se využívají lokální čerstvé ingredience a tomu se přizpůsobuje skladba menu. Jak říká majitel kantýn, jinak bude chutnat rajčatový salát v lednu a jinak salát připravený z rajčat, která dorazí čerstvě natrhaná přímo ze skleníku.

Děti se tu učí cukrařině

Dobrý oběd v kantýně můžete zakončit sladkou tečkou domácí výroby z rukou šikovných studentů a studentek centra praktického vyučování v oboru cukrář, které má zázemí v prostorách kantýny v budově Alpha. Děti



se tady pod vedením dvou zkušených cukrářek učí připravovat dezerty v klasickém českém stylu i v duchu francouzské a americké cukrařiny. Zatímco tradiční zákusky má na starosti Iva Vencelidisová, mezinárodní rozměr dodává výuce cukrářka Lana Libin Mayer původem z Kavkazu. Lana vystudovala cukrářství v Kanadě, pracovala ve vyhlášených cukrářských kuchyních ve Vancouveru, Tel-Avivu nebo Londýně.

„Jídla pro obě kantýny připravujeme v zázemí provozovny

na Deltě. Nápad s výukou cukrařiny vznikl, když jsme přemýšleli, jak využít velkou kuchyň v budově Alpha. A byl to dobrý nápad. Cukrařina je na vzestupu, o obor je veliký zájem,“ uvádí Jan Stejskal. „Museli jsme prostor za tímto účelem nově vybavit, a v tom nám velmi vyšel vstříc majitel budov, společnost Passerinvest. Je s nimi skvělá spolupráce,“ pochvaluje si Stejskal. „Těší mě, že jsme tak mohli spojit příjemné s užitečným,“ dodává. ...



Kantýny SFOOD/Lunchbox.cz
Budovy Delta a Alpha
sfood.cz/firemni-kantyny

→ Budova Delta

Turnovská pivnice Brumlovka

Exkluzivní zážitek z Turnova
od léta i na Brumlovce

Napít se piva z Měšťanského pivovaru Turnov má punc výjimečnosti. Ochutnat ho můžete pouze v síti Turnovských pivnic, kde se čepuje přímo z tanků a zachovává si díky tomu svou původní chuť.

Turnovské pivo je intenzivně chmele-
né, nefiltrované a nepasterované. Ře-
meslný princip v jeho vaření zachová-
vá všechny zdravé látky, které tento
blahodárný mok s hustou krémovou
pěnou poskytuje. „Zakládáme si na tom, že vaříme pivo
živé, s nezaměnitelně plnou hořkou chutí, která mu
dodává osvěžující říz. Naše pivo je součástí každodenní
oslavy života a přátelství. Jedinečný koncept je příkla-
dem tradiční výroby piva za pomoci moderních tech-
nologii. Podzemní voda, která je základem našeho piva,
vyvěrá v blízkosti řeky Jizery, tekoucí kolem pivovaru,“

říká sládek pivovaru Pavel Blaževič
a dodává, že vaření piva má v Tur-
nově dlouhou historii. Ještě na
počátku 20. století se zde ročně
vyrobilo až 20 000 hektolitrů piva,
ovšem za druhé světové války va-
ření ustalo.

K pípám vždy čerstvé

Jednotlivé gastroprovozy sjedno-
cené pod názvem Turnovská piv-
nice se kromě Turnova nacházejí

například v Javorníku u Liberce, v Přihrazech a také
v Praze, od letošního léta nově i na Brumlovce. „Naším
cílem bylo vytvořit koncept moderních podniků pro
současného hosta a zároveň zachovat prvky tradiční
pivnice, kde si můžete vychutnat prémiovou značku
z našeho minipivovaru. Abychom mohli stále kontrolo-
vat jeho kvalitu, pivo čepujeme pouze u nás,“ říká Michal
Zítka, majitel a zakladatel pivovaru. Základem pivní na-
bídky jsou 8° Turnovská osmička, 10° Turnovská desít-
ka, 12° Turnovská dvanáctka světlá i tmavá a nově i za
studena chmelená světlá třináctka. K pípám se pivo
dostane pokaždé stejně čerstvé a k zákazníkům díky
zkušeným výčepním správně ošetřené. Turnovský pi-
vovar vaří jen přesně takové množství piva, aby pokryl
potřebu vlastních pivnic. Jen tak je zajištěn dohled nad
nejvyšší kvalitou a garance jedinečnosti u každé várky.

Česká kuchyně moderně

Ve všech podnicích Turnovských pivnic se výborně
vaří. Můžete se spolehnout, že tu objevíte skvělou
kuchyni. Řemeslně poctivou a zároveň kreativní, zalo-
ženou na prověřených a prvotřídních surovinách. Na
každém jídle poznáte, že to v kuchyni umějí a kuchaře
práce baví. Při přípravě jídelničku se počítá s tím, že
budete párovat jídlo a pivo.

Architektura jako značka

Prostředí pivnic sjednocuje moderní minimalistický
design, který je dílem architektonického studia Adi.
Příjemný interiér umocňuje chuť piva i jídla. Umožní
vám využít komfortní chvíli pro oběd, ale i pracovní
schůzku či rodinnou oslavu. Inspirační atmosféra
vybízí k neformálním posezením odpoledne i večer. _

**Turnovské pivnice nabízí nejen vynikající
pivo a jídlo, ale také příjemný interiér,
vhodný pro posezení s přáteli
i pracovní schůzky.**



TURNOVSKÁ
PIVNICE
BRUMLOVKA

Turnovská pivnice Brumlovka
Budova Delta
turnovskapivnice.cz

Rozhovor

Radim Passer ke 30 letům společnosti Passerinvest Group

Společnost Passerinvest koncem roku 2021 oslavila 30. výročí od svého založení. Kdo jiný by mohl lépe vystihnout dosavadní působení společnosti a budoucí plány než její zakladatel a CEO Radim Passer. V obsáhlém rozhovoru jsme se zeptali na jeho vizi ideálního města, potřebnost rozvoje veřejných ploch i na to, jak pandemie koronaviru ovlivnila trh s kancelářskými prostory nebo na iniciace Pro republiku bohatší, které mohou přispět k prosperitě nás všech. Děkujeme panu Aleši Langrovi z Crest Communication za vedení rozhovoru.




Kdo je Radim Passer

Radim Passer začal nedovoleně podnikat krátce před revolucí, kdy prodával kaviár a šampaňské západním turistům. S nemovitostmi se poprvé setkal v roce 1990 v německé společnosti Skala Immobilien, avšak sám se stal majitelem a správcem prvních bytových domů v Praze až na konci roku 1991, kdy založil společnost Passerinvest. V roce 1992 vyhlásilo vedení Prahy 4 urbanistickou soutěž na novou podobu neudržovaného území Brumlovky. Soutěž vyhrál architekt Jan Aulík, který se na podobě Brumlovky podílí dodnes. První budovou zde postavenou byla v roce 1998 Budova C a prvním nájemníkem Hewlett-Packard. Následovaly Budova B, Budova A, další zvučná jména tuzemských i zahraničních společností a plány na další rozvoj administrativního BB Centra. Radim Passer je věřící, k Pánu Bohu se obrátil v momentě, kdy mu ve dvou měsících zemřel prvorozený syn Max. Tehdy si uvědomil, že pracovní úspěch, peníze nebo luxusní auta mohou člověku přinést pocit dočasné spokojenosti, ale nikoliv pocit trvalého štěstí. Ten přišel až ve chvíli, kdy otevřel své srdce Pánu Bohu.

Jaká byla Vaše vize, když jste začal

v devadesátých letech budovat první objekty v lokalitě Brumlovka?

Řekl bych, že jsme se v té době development všichni teprve učili. Ten obor tady byl zcela nový. Byli jsme vlastně první česká společnost, která se snažila uspět na poli komerčního developmentu. Řekl bych, že developeri v komerčních a obzvláště kancelářských budovách můžou mít zkušební životní cyklus za sebou řádově tak po dvaceti letech. Není to totiž jen o tom, že člověk postaví a prodá budovu, což byly právě první etapy BB Centra, ale také o tom, že si skutečně ověříte, v jakém stavu jsou ty stavby za 5 let, 10 let, 15 let a tak dále. Zjistíte, jak s nimi dále pracovat a jak nadčasové jsou. Když se vrátím na začátek otázky, tak bych řekl, že v devadesátých letech byla ta vize samozřejmě nedostatečná, protože jsme v tu chvíli viděli především to, že postavíme, pronajmeme a pak optimálně prodáme nějakému investičnímu fondu. Ale to, co jsem teď řekl, to jsme v zásadě naplno pochopili až v druhé polovině devadesátých let, v té první polovině devadesátých let to byly poměrně neutříděné představy. ▶

A professional portrait of a middle-aged man with a shaved head, wearing a dark blue suit jacket, a white shirt, and a patterned tie. He is standing with his arms crossed, looking directly at the camera with a slight smile. The background is a blurred office interior with large windows.

**„Peníze investujeme
tam, kde máme srdce.
A to je na Brumlovce.“**

► **A věřil jste, že dosáhnete takového úspěchu, který se nakonec dostavil?**

Vždycky jsem věřil tomu, že to, co děláme, se nám podaří dokončit. Netroufal jsem si uvažovat o tom, jak malý nebo velký to bude úspěch, ale věřil jsem, že když naši práci uděláme s maximální profesionalitou, tak se dostaví i ten ekonomický efekt. Ale věděl jsem, že bez profesionality je v podstatě neoprávněně ekonomický efekt očekávat.

Uplynulo 30 let, dostali jsme se tedy do současnosti. Jak byste nyní zpětně zhodnotil těch 30 let, které máte za sebou?

Dvě slova – vděčnost a radost. Mohli jsme se spoustu věcí naučit, prošli jsme si nejrůznějšími cykly a myslím, že máme za sebou obrovské profesní zkušenosti. Vděčnost souvisí především se vztahem k Bohu.

Když si vezmeme to původní administrativní BB Centrum, název vznikl z místopisných názvů, kde se nachází. Na jedné straně Brumlovka a na druhé straně ulice Baarova. Historicky ale bylo toto místo známo spíše jako Brumlovka. Nyní jste BB Centrum oficiálně přejmenovali, proč jste dospěli k tomuto rozhodnutí?

Přesně z toho důvodu, který zmiňujete. Pro čistě kancelářské centrum by nepochybně postačoval název BB Centrum. Nicméně dosavadním i plánovaným rozvojem celého projektu a všech jeho funkcí se název BB Centrum stal již překonaným. Proto dává smysl i logiku návrat k názvu, který více vypovídá o tom, že Brumlovka je plnohodnotná městská část.

Podívejme se na významný milník v rozvoji tehdejšího BB Centra. V roce 2014 jste začal odkupovat zpět některé budovy, které jste postavil, což je u developerů v této zemi dost neobvyklý postup. Co Vás k tomu vedlo?

Byly to právě zkušenosti a to, že jsme si prošli takovou první opravdovou realitní krizí, která začala někdy v roce 2008. Nejvýraznější část krize odezněla asi za tři až čtyři roky, ale v podstatě celkově trvala zhruba 6 až 7 let. V době konjunktury pochopitelně fungoval

náš klasický developerský model, kdy jsme postavili, následně pronajali a prodali. V okamžiku, kdy přišla krize a mnohé klíčové finanční ukazatele se vydaly nežádoucím směrem, v zásadě nemělo smysl prodávat. Když se v roce 2012 zdálo, že krize ustupuje, chtěli jsme dát do prodeje budovu Filadelfie, ale naše očekávání se nepotkalo s trhem. Řekli jsme si tedy, že než abychom takovýto špičkový produkt přinesli někomu na stříbrném podnose, tehdy za cenu 140 milionů eur, za kterou bychom to prodali, když trh nad tím takřikajíc ohrnuje nos, tak to si ho raději ponecháme. Nabízeli nám tehdy 128 milionů eur. Myslím si, že dnes máme Filadelfii ohodnocenou na zhruba 180 milionů eur, což je o miliardu korun více, než jsme požadovali v tom roce 2012. A v zásadě jsme si uvědomili, že nepotřebujeme prodávat, že nám stačí, když můžeme refinancovat, dostaneme zajímavé podmínky na seniorní financování od banky, a Filadelfii jsme tedy neprodali. Dále jsme neprodali Géčko ani Deltu, ale přemýšleli jsme o tom, co budeme dělat dál. V té době se nám zdálo riskantní otevřít nové kancelářské lokality v Praze, a tak jsem si v roce 2013 naplánoval tři dny půstu a modlíteb, kdy jsem počítal, četl jsem si v Bibli, četl jsem si knihy Ellen Whiteové a modlil jsem se. Vnímal jsem, že Pán Bůh mě jasně vede k tomu, abychom investovali peníze tam, kde u toho máme srdce, a to bylo tady na Brumlovce.

Tím pádem jsme si řekli, že kromě našeho záměru developerského rozvoje lokality se pokusíme odkupovat stávající budovy. Do té doby jsme jich devět prodali různým institucionálním fondům a v roce 2013 jsme učinili rozhodnutí. Věděli jsme, že Invesco bude po deseti letech prodávat Alphu, kterou si sami od nás koupili, a to byla skutečně ta první budova, kterou jsme pak v roce 2014 zpětně odkoupili.

V roce 2015 jsme po 10 letech koupili zpět budovu od ING, která ji předtím koupila od nás. Takže takto jsme zpátky koupili Alphu a Betu, pak na to navazovalo „Áčko“ a „Béčko“, což byly dohromady čtyři budovy v samotném srdci lokality, a dále jsme koupili ještě „Děčko“ a Villas. Takže od

roku 2014 do roku 2018 se nám podařilo koupit šest z devíti budov zpět. Samozřejmě máme zájem i o ty poslední tři, ale jak se říká – na určité transakce musí dozrát doba. Myslíme si, že doba dozrává, ale úroda teprve přijde.

Předpokládám, že to souvisí i s možností rozvíjet BB centrum či Brumlovku jako novou městskou čtvrť, s čímž jdou ruku v ruce i Vaše neziskové investice do veřejného prostoru. Jak vznikalo toto rozhodnutí?

Myslím si, že to, na co se ptáte, je realistické pouze tam, kde jeden developer dlouhodobě rozvíjí jednu lokalitu. Nejznámější příklad v Evropě může být Canary Wharf v Londýně. Samozřejmě Praha je menší než Londýn a Brumlovka je menší než Canary Wharf. Na druhou stranu v našich měřítkách je to vlastně suverénně největší projekt v rámci České republiky.

Myslím si, že jedním z mých obdarování je určitý smysl pro velkorysost, a když bych to vzal obecně z hlediska trhu, tak je velká škoda, když jakýkoliv smysl pro velkorysost u developerských projektů schází, protože pak je to vidět. Už když developer dá jedno nebo dvě procenta z investičních nákladů na tu v uvozovkách velkorysost, hned se to na projektu odrazí, což veřejnost příznivě vnímá.

My jsme nikdy neudělali rozhodnutí, že budeme dávat nějakých 10 %. Těch 10 %, které jsme do veřejného prostoru a neziskových služeb investovali, je obrovské číslo. Tato velkorysost se projevila až poté, co ze mne láskyplný Bůh učinil člověka věřícího. Vnímal jsem, že Pán Bůh mě vede i k tomu, abych tu vděčnost, kterou jsem v srdci vůči němu cítil, nějakým způsobem projevil. Proto tady začaly vznikat v podstatě investičně nesmírně náročné, ale přitom stále neziskové projekty. Například naše sportovní centrum, Balance Club Brumlovka, byť má určitý nádech komerčnosti, je dlouhodobě neziskovým projektem.

Dále je tady Společenské centrum Bethany s mateřskou školkou. To byla investice řádově v hodnotě 130 až 140 milionů korun. Také vznikla základní škola Eliáš, pak i školní pavilon, to se bavíme o zhruba čtvrtmiliardové částce.

K dalším neziskovým investicím patří například soustavné zvelebování bezprostředního okolí našich projektů. Tím myslím například střešní zahrady, různá dopravní řešení, parky, a tak to naskákalo až na tu částku zhruba kolem 10 %. Jsem Pánu Bohu nesmírně vděčný za to, že nám ty peníze nikdy nechyběly, protože jen velmi nerad bych tyto projekty a aktivity omezoval.

Samozřejmě lze s veřejným prostorem pracovat i tak, že se někde udělá obyčejný trávník, ale on i ten obyčejný trávník vypadá líp, než když je okolí neupravené a budovy lemují jen asfaltové komunikace a chodníky.

V Praze, když se postaví něco z asfaltu, tak se každoročně můžete připravit na nové záplaty. Z toho důvodu jsme se už před dvaceti lety pustili do pražské mozaiky chodníků, která je sice mnohonásobně dražší než asfalt, ale vytváří zcela odlišnou atmosféru. A to jsme tehdy ani netušili, jaké to má benefity z hlediska životního prostředí – lepší propustnost vody, eliminaci tepelných ostrovů a tak dále. ►

„Dává smysl i logiku návrat k názvu, který vypovídá o tom, že je Brumlovka plnohodnotná městská čtvrť.“



1



2



3



4

1 Radim Passer při poklepání základního kamene budovy Brumlovka, 2005

2 Radim Passer a Jan Aulík, slavnostní otevření Náměstí Brumlovka, 2018

3 Radim Passer při letních slavnostech v Baarově parku, 2019

4 Radim Passer během zápasu tradičního fotbalového turnaje, 2019

„Plánovaný rozvoj Brumlovky počítá s budovami kombinující různé funkce, tedy kancelářské prostory, obchody, a služby a v neposlední řadě i s významně zastoupeným nájemním bydlením.“

► Vybudovali jsme vodní prvky, kterých je v rámci Brumlovky více než 10, a samozřejmě i zelené střešní zahrady. To vše rovněž přispívá k obrovské eliminaci tepelných ostrovů. Aniž bychom tyto věci plánovali, tak jsme se až s odstupem času dozvídali, jaký vliv to má obzvláště v horkých dnech. Jedná se o rozdíl sedmi a více stupňů oproti prostředí, které je o pár stovek metrů dál na sídlišti.

Tam právě směřovala další otázka. Jak hodnotíte kvalitu veřejného prostoru v Praze, případně v celé České republice?

No, paušalizování není úplně ideální věc. Myslím si, že se to celý sektor teprve učí, jak ten sektor veřejných investic, tedy obce, které investují peníze z daní soukromého sektoru, tak i soukromí stavitelé. U značné části projektů je žel vidět, že tam není ten smysl pro velkorysost. Když jsou projekty ošizené o tuto úroveň, je to zkrátka vidět a celá lokalita vypadá nevábně a lacině. Není se pak čemu divit, když mnozí lidé řeknou, že to nevypadá o moc lépe než ta stará komunistická sídlišť.

Takže je to developer od developera a jsou mnozí, kteří se to už naučili, a věřím, že mnozí se to učí i rádi. Každému přece musí dělat radost, když to, co po vás zůstane, se lidem líbí. Zároveň je ale zřejmé, že je tady stále prostor učit se lepšímu a velkorysejšímu přístupu.

Pozitivní trend tady vidíte?

U developerů určitě ano a obce se to podle mého částečně učí také. Podívejte se třeba na kruhové objezdy jako veřejnou investici. Ty byly před určitou dobou tvořeny v zásadě pouze nevzhlednými betonovými skru-

žemi. Dnes bych řekl, že se většina kruhových objездů dělá esteticky velmi přijatelným způsobem.

Ted' trochu filozofická otázka.

Jak by podle Vás mělo vypadat optimální město?

Optimální město by mělo mít vždy vizi alespoň na třicet let dopředu. Ta se samozřejmě musí každých zhruba 5 let upřesňovat a doplňovat, aby tam vždy ta vize na 30 let zůstávala. Jinými slovy to znamená, že město ví, jak se chce rozvíjet, kolik chce mít obyvatel, jak by mělo být obslouženo městskou veřejnou dopravou, jak by v něm mělo fungovat školství, jak by měl fungovat územní plán. V podstatě by mělo vědět, jakou udělá regulaci pro stavby, kde a jak je výstavba možná, aby to bylo pro každého stavitele a investora předvídatelné.

Tohle bych řekl, že by měl být naprostý základ a samozřejmost, pokud má město udržitelně prosperovat a rozvíjet se, což jedno bez druhého nelze. Ta pravidla a plány musí být srozumitelné a v co největší míře jednoznačné, dále nezávislé na změně povolebního politického uskupení. Jak jsem tedy už řekl, město musí přemýšlet

nad věcmi, jako je městská hromadná doprava, počet obyvatel, celková infrastruktura a školství. Mělo by brát v potaz zalidněnost na hektar, aby živnostníci, kteří jsou alfou a omegou státní pokladny, mohli s takovou hustotou obyvatelstva pracovat, aby měli šanci se uživit. Nic z toho, co jsem zmínil, se zatím, žel, v porevoluční Praze ještě nestalo.

Tak třeba se dočkáme. Které je Vaše oblíbené město ve světě?

Praha a Štětkovice. (*smích*) Kdysi mi můj podnikatelský učitel Václav Skála vyjmenoval pět měst, která se mu na světě líbila nejvíce, a popravdě řečeno jsem už všech pět navštívil. Jedno z nich bylo jednoduché, to byla Praha – a bylo to jediné město z Evropy. Dále jmenoval San Francisco, Rio de Janeiro, Hongkong a Sydney.

Musím říci, že všech těchto pět měst se mi extrémně líbí. Jako velký fanoušek brazilského fotbalu, ale také nádherného reliéfu, bych možná na první místo dal Rio de Janeiro, protože reliéf toho města je naprosto úchvatný. Samozřejmě San Francisco má svoje kouzlo a stejně tak i Sydney, které jsem viděl jen jednou, ale má prostě krásu, kouzlo i ducha.

A v Hongkongu jsem byl také pouze jednou. Chtěl jsem ho navštívit dřívě, než spadne pod Čínu, což se mi podařilo. Ano, Hongkong se mi také moc líbil.

Vraťme se zase zpátky na Brumlovku. Jakou část /zákoutí máte nejraději?

Tento projekt nám dělá radost v mnoha ohledech. Je složité poměřovat budovy a nějaké společné veřejné prostory. Poslední dobou mám určitě velkou radost z proměny Želetavské ulice. To v pražských poměrech v podstatě nemá obdoby. Ale kdybych měl jmenovat

Hlavní milníky společnosti Passerinvest

12–1991	Založení společnosti	2002	Budovy A, D, Villas a Residence
1992	Rezidenční projekty na Vinohradech	2003	Alpha
1993	Koupě pozemků v Michli v Praze 4	2005	Beta
1994	Vize rozvoje území budoucího BB Centra v Praze 4	2006	Gamma, akvizice pozemků Rožtyly v Praze 11
1996	Zahájení realizace výstavby BB Centra	2007	Budova E, budova Brumlovka, otevření Balance Clubu Brumlovka
1998	Budova C	2009	Společenské centrum Bethany
1999	Budova B	2010	Filadelfie, Baarův park, zrekonstruovaná budova Základní školy Elijáš

taková dvě místa, jedno na jedné straně Vyskočilovy ulice a druhé na druhé straně, tak by to byl Baarův park a Náměstí Brumlovka.

Pod celou řadou budov Brumlovky je podepsán architekt Jan Aulík. Proč je tomu tak?

Pravděpodobně se Vaše představy musely v něčem shodovat. V čem to bylo?

Má to takový poměrně vtipný začátek. Praha 4, společně s tehdejší útvarem rozvoje města, na toto území vytvořila urbanistickou soutěž. Přihlásilo se do ní pět architektů. Ti první dva, jejichž dostatečně zahuštěný návrh zástavby se nám líbil nejvíce, ti byli vyřazeni jako první. Ze tří zbylých se nám líbil jeden, kterého vyřadili hned následně. Zůstali tam tedy dva a vybrali toho, jehož návrh se nám líbil méně. Následně jsme se dozvěděli, že se jedná o pana architekta Aulíka. Neměli jsme žádnou kompetenci rozhodovat, pouze osobní preference, rozhodování zůstávalo rolí města. Posléze jsme však na osobní schůzce zjistili, že pan architekt Aulík je nesmírně komunikativní a vstřícný člověk, takže jsme s ním začali připravovat část Brumlovky, kterou jsme tehdy měli ve vlastnictví. Ta spolupráce započala již v roce 1993, o tři roky později se spustila výstavba. Náš skvělý vztah trvá téměř třicet let a směli jsme toho společně prožít opravdu hodně. Jsem zpětně Pánu Bohu nesmírně vděčný za to, že vybral pana architekta Aulíka.

Ted' taková praktická otázka z dnešních dnů.

Pandemie koronaviru změnila fungování firem a některé pracovní návyky lidí, když je na nějakou dobu odvedla z kanceláří na home office. Neobáváte se tohoto trendu, že by mohl negativně ovlivnit trh kancelářských prostor a kancelářských budov?

Určitě ne dlouhodobě. Krátkodobě to samozřejmě problémem je. Ne proto, že by kancelářští nájemci zmenšovali svoje plochy, to se až na výjimky neděje. Ale je to o tom, že se snažíte v rámci kancelářských projektů klást důraz na vybavenost a obchody se službami. Je samozřejmě rozdíl, jestli se v rámci areálu denně pohybuje, jako v případě Brumlovky, 12 000 lidí, nebo 5 000 lidí, jak tomu bylo na začátku roku 2022. Když je počet

lidí řádově na 40 % stavu před pandemií, tak je evidentní, že provozovatelé obchodů a služeb mají dnes větší problém se užívat než v době před pandemií. To bych řekl, že je takovou největší výzvou pro kancelářské projekty. Do budoucna bude nějakou část pracovní doby na home office trávit určité více lidí, než tomu bylo před pandemií, a to i dlouhodobě. Na druhou stranu budou chtít firmy v kancelářích dodržet větší sociální distanc mezi lidmi. Kanceláře tedy nebudou tak zahuštěné a budou mít velkorysejší prostory pro odraagování, schůzky a společnou týmovou práci.

Tyto trendy samozřejmě vnímáme a registrujeme. Z tohoto úhlu pohledu si v zásadě myslím, že korporace budou potřebovat přibližně stejnou plochu jako před pandemií, ale fyzicky tam bude v průměru o něco méně lidí. To bude mít dopad právě na retailisty. Budeme tedy muset ještě obezřetněji volit typy služeb, jejich rozsah a množství v daném projektu, abychom věděli, že se jejich provozovatelé pohodlně užívat a nebudou jen přežívat.

Jak by se měla lokalita Brumlovky podle Vás rozvíjet do budoucna?

Brumlovku budeme i nadále rozvíjet v duchu plnohodnotné městské čtvrti. Administrativní areál již dávno překonal hranice své původní funkce. Přebýly zde rezidenční projekty, občanská vybavenost, sportoviště a veřejná prostranství, pořádají se zde akce pro veřejnost

a podobně. Díky tomu všemu je Brumlovka pulzující částí města. I proto plánovaný rozvoj Brumlovky počítá s budovami kombinujícími různé funkce, tedy kancelářské prostory, obchody a služby, a v neposlední řadě i s významně zastoupeným nájemním bydlením. V nejbližším horizontu se jedná o dva projekty při ulici Vyskočilova – budovy Hila a Orion. Orion bude stát na místě nynějších tenisových kurtů, pro něž umístění v křižovatce přestalo vyhovovat, a proto jsme se dohodli, že nedaleko vybudujeme nový tenisový areál, navíc s celoročním provozem a moderním zázemím. Jeho stavba započne ještě letos. I na další plánovaný rozvoj Brumlovky chceme nadále uplatňovat odpovědný urbanistický přístup a tvořit město krátkých vzdáleností, nebo chcete-li, 15minutové město. Nezbýváme se proto jen budovami a jejich bezprostředním okolím, ale máme například do detailu navržen další několikahektarový park jako součást plánované budovy Omega, kde již od roku 1998 uslujujeme o odkoupení příslušných pozemků od státu. :(

Působíte i na dalších místech, dlouhodobě se snažíte o rozvoj v okolí stanice metra Roztyly. Co zde plánujete?

Roztyly jsou úžasný projekt, který je časově „neuvěřitelně efektivní“. Po patnácti letech jsme se dostali k tomu, že bychom měli mít schválenou dílčí změnu územního plánu, takže to řekněme v konečném důsledku bude možná hotové za polovinu času, než by se dalo běžně v Praze očekávat. :(

Ale jsme rádi, že se v minulém roce na jiném pozemku v Roztylech konečně začala stavět první etapa – budova Plaza, a máme radost z toho, jak ten dům vypadá. Je z dílny pana architekta Aulíka. Plánujeme tam ještě další dvě etapy, které by měly poměrně záhy navazovat na tu současnou. Jedná se o další administrativní budovu nazvanou Sequoia, která vytvoří velmi užitečnou hradbu mezi magistrálou a Jižní spojkou a díky které vznikne poklidné území pro plánovaný rezidenční projekt Arboretum. Ten bude mít více než 600 bytových jednotek. Toto jsou takové tři základní etapy, které na Roztylech vidíme. Vše ostatní bude záviset na spolupráci s městem. ▶

2012	Rezidenční Park Baarova, Nová Karolina Park (Ostrava)	2017
2013	Budova G, změna strategie firmy – zpětný odkup budov v BB Centru do vlastnictví skupiny Passerinvest	2018
2014	Akvizice Alpha	
2015	Delta, Park Brumlovka, akvizice Beta	2020
2016	Akvizice Budova A, Budova B, rekonstrukce Alpha, Beta	2021

2022	Akvizice Budova D, příměstský park Nové Roztyly (Praha 11)
	Náměstí Brumlovka, atletický stadion, školní Pávilon, akvizice Villas, rekonstrukce Budova D, rekonstrukce Budova A
	Rekonstrukce Budova B, Náměstí E. G. Whiteové
	Rekonstrukce Balance Club Brumlovka, rekonstrukce veřejných ploch v BB Centru

2022	Multifunkční objekt Olivka, model švýcarské železnice, změna názvu z BB Centra na Brumlovku, Rezidence Oliva
2023	Roztyly Plaza (Praha 11), Tenisový areál v Michli
2024 – 30	Hila, Orion, Omega (vše Brumlovka), rozšíření Parku Brumlovka, Sequoia (Praha 11), Rezidence Arboretum (Praha 11)



Otočme list. Rád bych se zeptal, jak víra ovlivňuje Vaše podnikání a jak to vnímá Vaše okolí?

Naprosto zásadně. Musím říci, že když se člověk stane křesťanem, tak se tomu říká obrácení. To znamená, že člověk bez Boha kráčí v životě směrem, který končí věčnou neexistencí. Obrácení obrazně znamená, že se otočíte o 180 stupňů a díky milosti Pána Ježíše Krista se vydáte směrem, o kterém víte, že končí věčným životem.

Když se nad tím člověk logicky zamyslí, tak je to jako jednička a nula v digitálním módu, světlo a tma, život a smrt. Takže absolutně zásadní věc a člověk si uvědomí, že pouze Bůh je Stvořitel, jediný Dárce a Udržovatel veškerého života. Bible říká jasně, že o životě každého člověka Bůh věděl dávno předtím, než byl na Zemi stvořen život. Bůh totiž stojí mimo prostor a čas. A to je na tom to krásné, že to přináší do života člověka vědomí, že všechno, co v životě mám, patří bez výjimky Pánu Bohu.

Patří mu každý vztah včetně rodinných vazeb, ale i každá materiální věc, kterou člověk má v životě propůjčenu, logicky včetně jeho podnikání. Pak si člověk smí uvědomit, že není vlastníkem, ale pouze dočasným správcem, který má věrně spravovat svěřený majetek k Boží slávě.

Když člověk s tímto vědomím žije, tak to přináší do života jednu úžasnou vlastnost – a toto slovo mají mnohdy rádi věřící i nevěřící lidé –, pokoru. V okamžiku, kdy si uvědomím, že mi nepatří ani ty domy, ani ta auta, ale ani můj vlastní život, a dokonce ani moje děti, jelikož i ty mám propůjčené od Hospodina. Moji radostnou povinností zůstává pomoci jim životním nasměrováním tak, aby si mohly ujasnit životní priority a řídit se jimi ve svém životě. Čili ten rozdíl je obrovský a já mám velkou radost, že naši obchodní partneři – a málokdo z nich se hlásí k víře – si k tomu vytvořili respekt. Řekl bych, že velmi podobně je to i u nás ve firmě mezi lidmi. Zhruba 85 % lidí z firmy by odpovědělo, že nejsou křesťané, ale stejně jsem přesvědčen, že každý člověk, který preferuje spravedlnost před nezákonností a dobro před zlem, z logiky věci musí mít ke křesťanským principům blízko.

To mě vede k otázce na Váš tým. Když mluvíte o podnikání, mluvíte většinou v množném čísle, což je pěkné, protože to zdůrazňuje roli týmové spolupráce. Jak si vybíráte lidi do svého týmu? Jak se Vám podařilo ten tým postavit?

Jsem rád, že tady nemáme žádné „jájínky“. Taková doba ve firmě byla v devadesátých letech, kdy se zde pár „jájínků“ nacházelo. Tím, že jsem jako kluk hrál kolektivní sport, kde to nikdy nebylo „já jsem“, ale „my jsme“, když se nám jako týmu něco povedlo, tak si uvědomuji, že i v práci je to o týmové spolupráci. Není to „one man show“, protože ve firmě mám spoustu odborníků, kteří tomu, co dělají, rozumí mnohem lépe, než tomu rozumím já. Já jsem jenom ten, kdo to pak zastřešuje a dává dohromady.

Je to stejné jako lidské tělo, které má nejrůznější údy a orgány, jež musí fungovat v harmonii, aby bylo tělo zdravé a výkonné. Podobně je tomu i v jakémkoliv podnikání a obzvláště v soukromém stavitelství, které má neuvěřitelnou pestrost činností, a já říkám, že díky Božímu požehnání tady máme právě takový



Na místě polorozpadlých skladů bývalé Pražské stavební obnovy (svého času nelegální „autoopravny“) se nyní nachází příjemný, veřejnosti přístupný Baarův park a rezidenční bydlení. Rok 2003 a 2020



Oplocený areál stavebního dvora Pražské stavební obnovy (přední část u křižovatky) se proměnil v náměstí Ellen G. Whiteové a administrativní budovy s obchody a službami v přízemí. Rok 1993 a 2021



Nejen administrativní budovy, ale i kvalitní veřejný prostor jako parky, relaxační místa nebo vodní prvky – to je Brumlovka

„Díky Božímu požehnání tady máme právě takový tým lidí, jaký máme, a firma skutečně funguje jako harmonický celek.“

tým lidí, jaký máme, a firma skutečně funguje jako harmonický celek. Kdybych měl pojmenovat největší radost v našem podnikání, tak by to pro mě byl zajisté tým lidí.

V další kapitole bychom se rádi zastavili u vztahu mezi podnikáním a rodinným zázemím. Váš tatínek byl podnikatelem ve stavebnictví a stál u zrodu developmentu. Předal Vám nějaké cenné rady do podnikání nebo do profesionální dráhy, ze kterých čerpáte dodnes?

Je to tak, že táta samozřejmě prožil drtivou většinu svého života v době nesvobody. Nejdřív nacistické Německo a pak komunistický Sovětský svaz. Když přišla revoluce, tátovi bylo 60 a i pro něho to podnikání bylo nové a musel se to učit, protože za bolševika prostě nebylo kde. Jinými slovy se ty rady týkaly především morálky. A to ani nezáviselo na tom, jestli budu nebo nebudu podnikat, a myslím si, že některé vlastnosti – jako třeba spolehlivost a důvěryhodnost, kterou se naši snažili uplatňovat a vštěpovat mi – jsou klíčové pro jakoukoliv lidskou činnost, podnikání nevyjímaje. Také bych řekl, že táta byl vždy vizionář, byť zdale-

ka ne všechny jeho vize se dařilo uskutečňovat a naplňovat. Myslím, že kus tohoto daru pak spočinul na mně.

Nyní máte pět synů, takže věříme, že se tyto vlastnosti budou přenášet dále. Vidíte nějakou povahovou podobnost mezi Vámi a Vašimi syny? Budou kráčet ve Vašich šlépějích?

Zatím nejzřetelnější je to u toho nejmenšího, kterému bude 18 měsíců. (smích) Ti čtyři jsou zatím příliš malí. Nepochybně genetika funguje, každé dítě má 50 % dáno od táty a 50 % od mámy, ale to, jak se dál budou rozvíjet jejich povahy a obdarování, to samozřejmě ukáže čas. U každého z nich může člověk vnímat už v tom dětském věku určitou vlastnost a je otázka, jak se jí podaří rozvinout.

Nejstaršímu synovi je dvacet. Jsem Pánu Bohu vděčný, že neotálel a oženil se, jelikož on i jeho žena pocházejí z křesťanských rodin. Z jejich biblického přístupu k intimnímu životu a k manželství mám radost.

Skvělé je, že si už od dětství pěstoval velmi kladný vztah k tátově firmě, tím pádem měl vždy srdce u Brumlovky i u firmy jako takové. Měl rád lidi, kteří ve firmě pracují. Také mne těší, že když dokončil střední školu a oženil se, nastoupil následně do firmy, kde nyní prochází takovým dvouletým kolečkem. Prochází si všechna oddělení, aby zaprvé pochopil, o čem je podnikání, protože rozmanitost těch činností je obrovská a myslím si, že mu to hodně otevře oči, a zadruhé, aby mohl porozumět tomu, jaká jsou jeho obdarování, a podle toho se mohl následně rozhodovat, kde a jak bude pokračovat dále.

Několikrát jste uvedl, že i když na té dlouhé, třicetileté cestě nebyla jen vítězství, ale i nejrůznější potíže a pády, nikdy jste neuvažoval, že byste se vzdal a skončil s podnikáním. Vyplyvá z toho něco, co byste si troufl poradit třeba začínajícím podnikatelům? >

► Poradil bych – nikdy se nevzdávej. Platí to především v křesťanství, kde víme, že se nás ďábel vždy snaží svést, ale i když jsme na dně, Pán Bůh nám stále podává pomocnou ruku. Proto je vždy potřeba učinit rozhodnutí, chytit se nabízené pomoci a jít dál. Platí to v životě, v křesťanství i v podnikání. Podnikání, kterému my se věnujeme, vás učí obrovské trpělivosti, protože postavit v Praze dům je každých pět let o desítky procent těžší, než to bylo předtím. Pokud by tedy člověk vytrvalost a trpělivost systematicky nerozvíjel a nepěstoval ochotu nikdy se nevzdat a kráčet dál, tak by nemohl v této oblasti vůbec podnikat. To je klíčová věc pro jakoukoliv lidskou činnost, protože vždy budou přicházet neúspěchy, a pokud si někdo myslí, že život je jen o úspěšných dnech, tak to je na úrovni naivní hlouposti. Je to skutečně o velkém množství překonaných překážek proložených občas nějakou sklizní, stejně jako je tomu například v zemědělství. Sklizeň můžete mít možná jednou či dvakrát za rok, ale práce je celoroční. V okamžiku, kdy tento fakt člověk přijme, tak to funguje. To je myslím dobrý start.

Co Vás vedlo k vytvoření iniciace Pro republiku bohatší?

Na prvním místě opět vděčnost vůči Pánu Bohu, protože z toho vyplývá ochota udělat nezištně něco pro společnost. Dále také určité životní zkušenosti a souvislosti, ve kterých jsme se ocitli. Jako třeba, když jsme přes dvacet let chodili na Ředitelství silnic

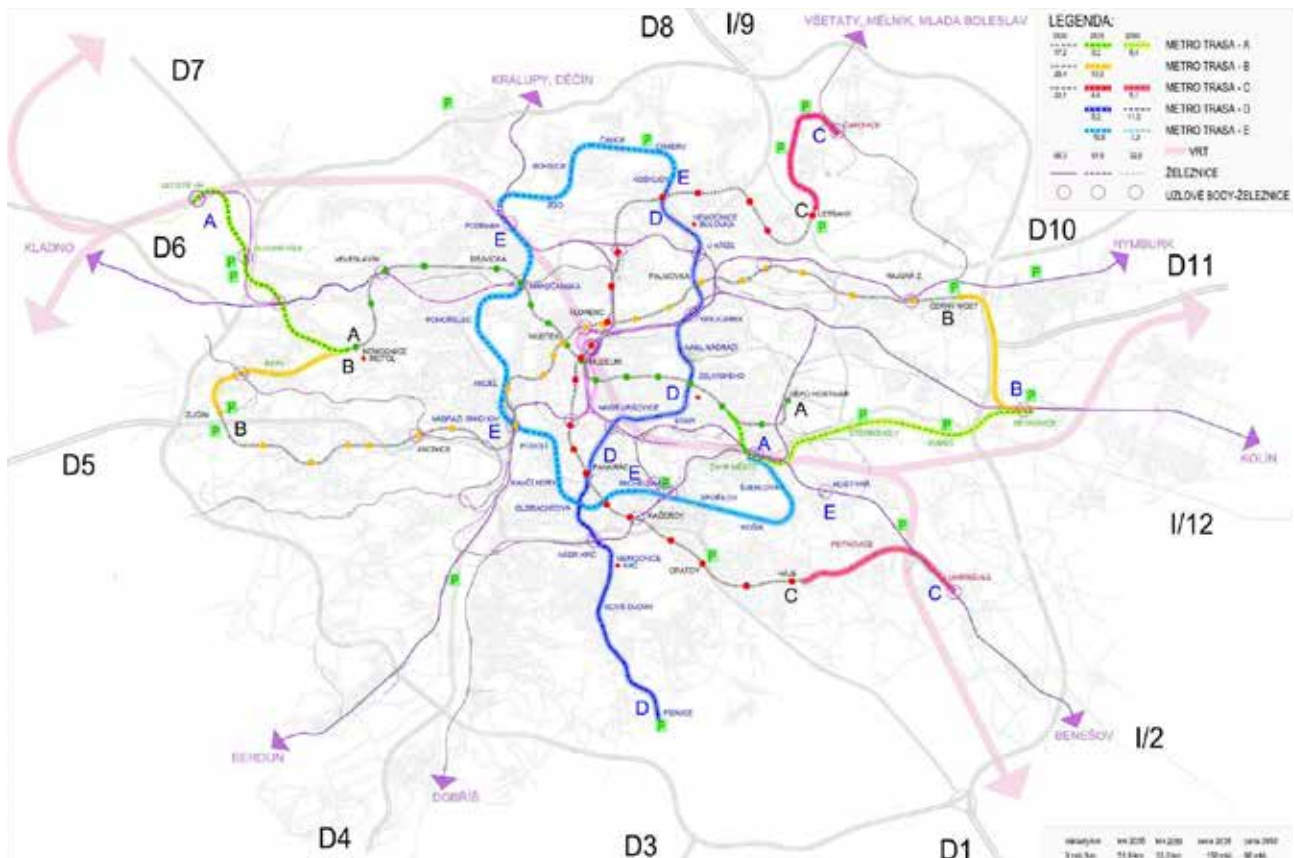
a dálnic a zjistili jsme, že tam po revoluci nevznikl ještě ani jeden jediný kilometr nové dálniční sítě. Když jsme se podívali na tu čirou zoufalost aktuální dálniční mapy České republiky, uvědomili jsme si, že tady není něco v pořádku, protože nám chybí dodělat ještě skoro 600 km z té původní dálniční sítě, kterou vymysleli komunisté a která v zásadě vedla odkud nikam, pouze spojovala Prahu s některými částmi Česka.

Jednotlivé regiony v naší zemi nemají 32 let po revoluci žádné dálniční propojení. Rozhodli jsme se pomoci. Věnovali jsme tomu svůj čas a finanční prostředky. Najali jsme příslušného dopravního architekta, který se velmi dobře vyznal v podmínkách České republiky. Ten nám řekl, že by bylo vhodné doplnit celý dopravní koncept ještě o vysokorychlostní železniční tratě, tak jsme to tam také zakomponovali. Sami jsme ještě požádali o doplnění zcela nové trasy pražského metra. Aby se Praha mohla považovat za metropoli 21. století, musí nutně

„Věřím, že naši republikoví a komunální politici mají ještě rok a kousek času na to, aby pootočili kormidlem směřování naší země k udržitelné prosperitě.“

mít jak okružní trasu metra, tak stanice metra a vysokorychlostní železnici na letišti. Pokud nebude těmito způsoby propojeno centrum města s letišti, zůstaneme mistry světa mezi zoufalci, kteří trestají a ničí sami sebe.

Tato iniciace nezůstala bez odezvy, obešli jsme všechny parlamentní strany a s metrem jsme se vypravili za kompetentními magistrátními politiky a úředníky. Nyní jsme v situaci, kdy Ředitelství silnic a dálnic na základě rozhodnutí bývalého ministra pana Kremlíka, který



Stavební iniciace, návrh řešení pražského metra

v tomto směru projevil určité vizionářství a progresivnost, zadalo architektonickou soutěž, vybralo architekty a ti momentálně prověřují jednotlivé dálniční trasy. Jako zcela klíčovou vnímáme souvislost, že se nám také podařilo přesvědčit naše úřední plánovače a statistiky. Oni předpokládali, že nás bude za 50 let 7 až 8 milionů, a tudíž že žádné další dálnice už nepotřebujeme. Jinými slovy přijali nezvratný fakt, že velmi rychle směřujeme ke státnímu bankrotu. Ale rozumní obyvatelé České republiky by chtěli žít v udržitelně prosperující a rozvíjející se zemi. Tu je naopak s určitou velkorysou a dlouhodobou vizí třeba plánovat pro 15 milionů lidí. Realistické odhady mířily ještě před aktuální válečnou migrační vlnou na 12 milionů obyvatel v nejbližších dekádách. Pak však všechna ta čísla budou vycházet z diametrálně jiných předpokladů, než byly ty předchozí neobolševické.

Jinými slovy, pracuje se na prověřování nových dálničních tras, které by propojovaly regiony České republiky a přinesly tam prosperitu. Místo zubožených čtyř dálničních propojení s okolními státy bychom jich měli 16. To už začíná být koncepce odpovídající vyspělým zemím 21. století.

Z hlediska pražského metra je klíčová okružní trasa, o které se mimochodem přemýšlelo již v předchozím režimu. Třicet let po revoluci to zatím nenapadlo, nebýt té naší iniciace, žádné vládnoucí magistralní politiky. Jsem vděčný za to, že se o tom konečně v současnosti začíná hovořit. I když si nemyslím, že se něco zásadnějšího stane do těchto komunálních

voleb, po nich však se na tom musí začít opravdu intenzivně pracovat, protože metro je nejkapacitnější doprava. Pokud by Praha měla mít do budoucna 2,5 milionu obyvatel, tak naprosto logicky potřebujeme adekvátní síť metra. Pokud Praha na tuto rozvojovou strategii na příštích 30 až 50 let rezignuje, zůstane upadajícím skanzenem.

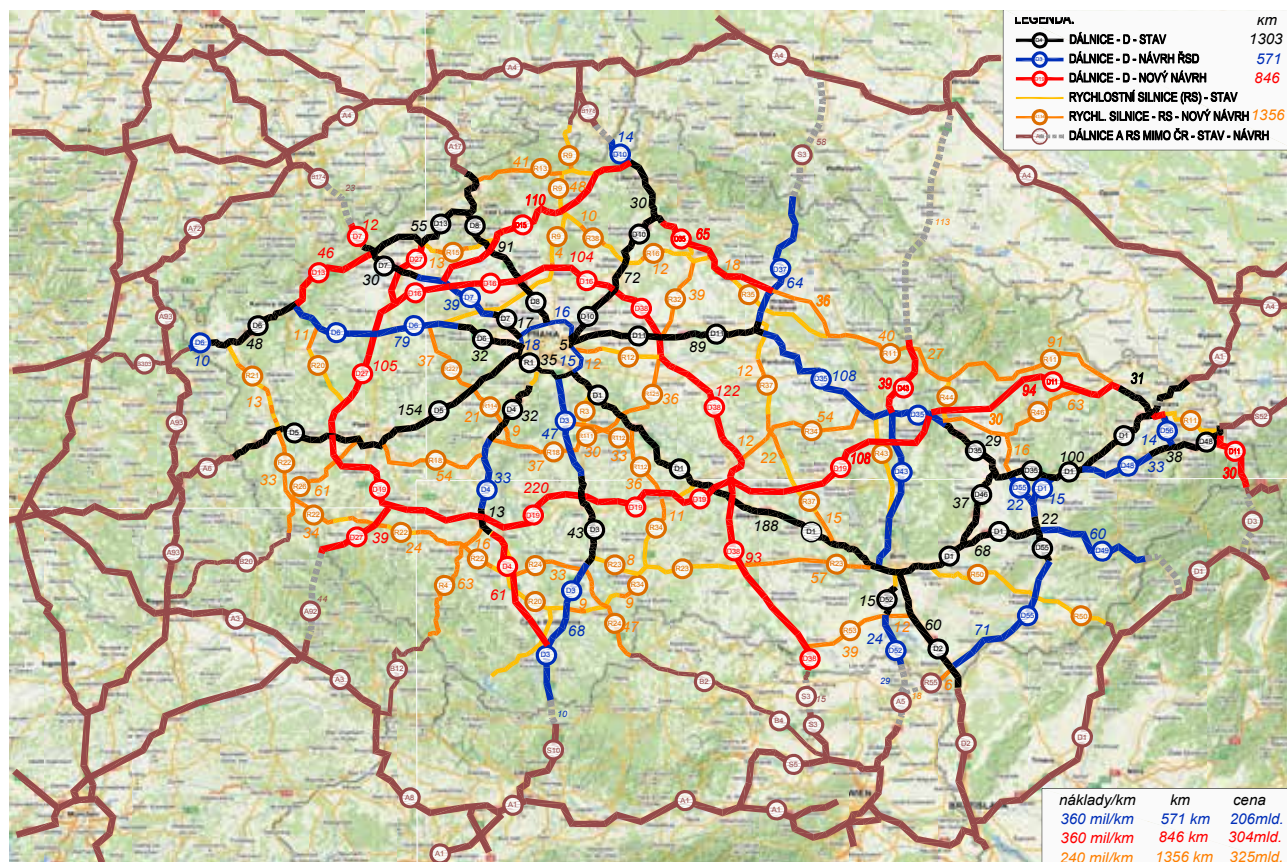
Druhá iniciativa vyplynula z podobných důvodů. Od zmíněného roku 1998 se snažíme od státu koupit jeden pozemek pro zdárně urbanistické dokončení lokality Brumlovka. Stát ale řeší jen optimalizaci prodejní ceny pozemku a své další zcela podružné souvislosti. Tak jsme si nechali udělat studie od EY a PwC, které říkají, že stavebnictví má multiplikační koeficient 3,09 započítatelný do HDP. Pokud se tedy bavíme o konkrétní budově, kde by se proinvestovaly přes 3 miliardy korun, tak do HDP taková budova přinese přes 9 miliard. Ještě důležitějším číslem k porozumění je

skutečnost, že 76 % z investičních nákladů v průběhu výstavby by obdržela státní kasa. Tedy nejméně 2,3 miliardy! A když uvážíte, že hodnota onoho pozemku leží mezi 250 až 300 miliony, tak rádo by alibistické počínání příslušných státních úředníků má nesmírně daleko k péči řádného hospodáře.

Tato druhá iniciace pak poukazuje na jednoduchý scénář, který by v sektoru soukromého investičního stavitelství mohl mnohem lépe plnit prázdnotu a stále více se zadlužující státní kasa. Pouze v Praze se dlouhodobě staví o 10 000 bytů méně, než je základní potřeba. Z toho plyne, že státní rozpočet je každoročně krácen o 40 miliard korun.

Pak je to opět pouze v Praze další skutečnost. Praha má oproti srovnatelným evropským metropolím proporcionálně jen 50 % kancelářských ploch, než by mít měla. Praha je nesmírně atraktivní místo k práci pro lidi ze západní Evropy. A tito chybějící lidé v chybějících pražských kancelářích ochuzují veřejné rozpočty o dalších 80 miliard korun každý rok. Tím pádem hlavní město svým dlouhodobým nerozvojem v těchto dvou zmíněných položkách ožebračuje státní rozpočet o 120 miliard korun každý rok.

Uznáváme, že každý v naší zemi se po revoluci musel a musí učit porozumět klíčovými ekonomickým příčinám a souvislostem tržního hospodářství. Také si uvědomujeme, že minulost změnit nemůžeme a nemá smysl ztrácet energii hledáním viníků současné situace. Nicméně v okamžiku, kdy zmíněná čísla >



Stavební iniciace, návrh nových dálničních tras

Když staví váš souseď, bohatnete také!



▷ znají všichni politici na komunální i celorepublikové úrovni, už je to jejich odpověďnost, aby dělali maximum pro to, aby se tato čísla podařilo naplnovat a aby rozpočet České republiky nestrádal. Rádo se debatuje o rozpočtovém určení daní, jestli se příslušné obci vyplatí, aby nechala své území rozvíjet. To je navýsost sobecká cesta do finančního pekla. Rozvoj vždy přináší prostředky do státní kasy, pak všichni mají více a mnohými našimi polistopadovými parlamentními i komunálními politiky vydlážděná cesta k neudržitelnosti veřejných financí může být odvrácena. To je tedy ta druhá iniciace, která říká, že když staví souseď, bohatneš i ty.

Třetí iniciativa, která z toho vyplývá, nese název Dostupnost pracovní síly. Protože i kdybychom se rozhodli dobudovat infrastrukturu na úrovni 21. století, i kdybychom se rozhodli podporovat výstavbu, tak tady nemáme lidi, kteří by ty stavby mohli realizovat. Chybí lidi napříč výrobními obory. Před pandemií chybělo půl milionu lidí. V okamžiku, kdy se bavíme o investiční činnosti takového rozsahu, tak to určitě dnes nebude méně. Stát v této oblasti nasbíral obrovský deficit, za který jsou zodpovědné všechny polistopadové vlády bez výjimky. Potřebujeme dlouhodobě rozumnou imigrační politiku z kulturně spřízněných zemí, jako je Ukrajina, aby se součástí naší společnosti stávaly celé rodiny. Pokud přicházejí majoritně svobodní chlapi, kteří se střídají po dvanácti, či dokonce osmi hodinách na ubytovacím lůžku, pak tato naprosto nekompetentní imigrační politika generuje rovněž spoustu z toho vyplývajících problémů. Dlouhodobě je zřejmé, že náš

národ potřebuje pomoc v mnoha odvětvích a profesích, které Češi nechtějí dělat. Nedonutíte Čechy pracovat na stavbách, pokud tu práci dělat nechtějí. Proto je povinností státu zajistit potřebnou pracovní sílu z kulturně spřízněných zemí. Ještě předválečné průzkumy z Ukrajiny jasně ukazovaly, že Ukrajinci by si moc přáli pracovat v zahraničí a žít tam dlouhodobě. Je pro ně ale mnohem důležitější, aby tam mohli fungovat jako rodiny. Současný systém je zaprvé zkorumpovaný, zadruhé naprosto neefektivní a zatřetí je provázený kriminalitou a okrádáním těch lidí, kteří si své zasloužené výdělků chtějí odvézt domů. V okamžiku, kdy tu budou žít se svými rodinami, toto odpadne.

Připravili jsme na toto téma podrobné dotazníkové šetření a obeslali jsme všechny obce nad 3 000 obyvatel v České republice. A výsledek je žalostný. Je smutné, že po mnoha urgencích nám odpovědělo pouze necelých 15 % z nich. Drtivá většina se ani nenamáhalo odpovědět nebo, žel, odpovědi, které jsme obdrželi, jsou většinou velmi alibistické a sobec-

ké, resp. odrážejí ochotu řešit maximálně operativní lokální bytové problémy dané obce. Pouze jednotlivá procenta obcí uvažují strategicky o aktivní podpoře zajištění podmínek pro novou pracovní sílu a dovedou si představit, že by mohly pomoci stavět (v nějakém rozumném počtu) moderní a kvalitní ubytovny na svém území. Takhle k nám rodiny asi těžko dostaneme, že? Navíc, jestliže by dlouhodobá vize pro Česko znamenala zemi pro 15 milionů obyvatel, pak logicky každý region i obec čeká v následujících dekádách průměrný nárůst obyvatelstva o zhruba 40 %. Proto by města a obce měly vědět, kde mají prostor a potenciál pro svůj růst. Alternativou k této vizi je postupný úpadek, snižování životní úrovně obyvatel České republiky, neudržitelnost veřejných financí a z toho vyplývající neschopnost státu plnit své závazky vůči občanům. Rád bych zakončil dobrou zprávou: Věřím, že naši republikoví a komunální politici mají ještě rok a kousek na to, aby pootočili kormidlem směřování naší země k udržitelné prosperitě. _

**Buď,
anebo?**

Moře, nebo hory?
Moře

Sladké, nebo slané?
Sladké

Potápění, nebo skok s padákem?
Skok s padákem

Pěšky, nebo na kole?
Pěšky

Oblek, nebo tepláky?
Oblek

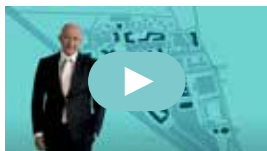
Skřivan, nebo sova?
Skřivan

Opera, nebo křesťanská hudba?
Křesťanská hudba

FC Barcelona, nebo Národní tým Argentiny?
Národní tým Argentiny

Bugatti Veyron, nebo Bugatti Chiron?
Bugatti Chiron

Schwarzenegger, nebo Belmondo?
Schwarzenegger



Podívejte se na video k 30 letům společnosti Passerinvest

20 LET

Maranatha slaví: Již dvacet let šíří poselství dobré zprávy

„Existoval a existuje pouze jeden důvod, který mne před lety vedl k založení organizace Maranatha. Tím důvodem je naše radost napomáhat co nejvíce lidem, aby poznali Ježíše Krista a získali věčný život,“ prohlásil její zakladatel Radim Passer. A to platí celých dvacet let. Za tuto dobu se působení křesťanské organizace Maranatha na poli církve i mimo ni značně rozšířilo.

Z výsledků nedávného průzkumu veřejného mínění Čemu Češi věří, který nezisková organizace Maranatha vypracovala ve spolupráci s nezávislou agenturou STEM/MARK, vyšlo najevo, že se tři čtvrtiny z nás považují za duchovně založené lidi, kteří přemýšlejí nad hlubšími životními otázkami. Výsledky průzkumu byly pro Maranathu povzbuzením v její jedinečné iniciativě, která čítá nespočet aktivit. Pojďme si ty nejdůležitější představit.

Projekty pro děti a mládež

Youth for Jesus (Mladí pro Ježíše) je jedním z klíčových projektů Maranathy, kde mladí dobrovolníci



Maranatha dlouhodobě podporuje mnoho dalších projektů jako Národní týden manželství, magazín ZaObzorem a v neposlední řadě projekty humanitární organizace ADRA. Mezi ně patří například dlouhodobý rozvojový program BanglaKids, zaměřený na adresnou podporu vzdělávání dětí a mladých v Bangladéši.

v České a Slovenské republice různými způsoby prakticky pomáhají lidem v nouzi, ať již se jedná o pomoc manuální, praktickou, nebo sociální (rozhovory, příprava programu), a zároveň přirozeným způsobem sdílejí svoji víru v Boha. K těmto principům jsou dlouhodobě vedeny i děti v křesťanské škole a škole Elijáš, která se ještě v roce 2019 rozšířila o třetí stupeň, lyceum zaměřené na humanitní a přírodní vědy.

Vzdělávání v různých formách

Nejen na mládež cílí vzdělávací česko-slovenský osvětový projekt Genesis Era. Řeší existenciální otázky týkající se původu a historie vesmíru, života a člověka a vztahu mezi přírodními vědami, historií a biblickou křesťanskou vírou. K zamyšlení přivádějí také podcasty „Století 21“ se zajímavými hosty a seminář Světem Bible, který představuje hlavní body biblického poselství. Maranatha funguje rovněž jako nakladatelská a vydavatelská společnost. Má na svém kontě několik knih, DVD a CD s duchovní a zdravotní tematikou, mezi nimi například knihu Achillovy paty evoluce nebo Animované biblické příběhy pro děti. Jen za poslední dva roky rozšířila Maranatha mezi lidi celkem téměř tři čtvrtě milionu kusů titulů. _

20 let



Místa k zamyšlení a odpočinku

V roce 2009 byla na Brumlovce otevřena budova křesťanského Společenského centra BETHANY. Slouží nejen k bohoslužbám a křesťanským aktivitám, ale nabízí také možnost sdílet společenství přátel. Společenské centrum vzniklo i v Sedlčanech, na Sedlčansku Maranatha vybuodovala i park „Drama věků“, který je skvělým místem pro odpočinek, sport a duchovní inspiraci. Dále se zde věnuje sociální pomoci a službě v terénu. Na Brumlovce Maranatha provozuje rovněž vegetariánskou restauraci a prodejnu zdravé výživy.



Maranatha z.s.
Jemnická 188/4
maranatha.cz

AB INBEV

Hybridní model práce je ideální, říká ředitel AB InBev Prague Digital Hub Jaromír Staroba

Ačkoliv Jaromír Staroba pochází ze spíše vinařského regionu jižní Moravy, jeho pracovní kariéra je již několik let spjatá s pivem. Jako ředitel centra podnikových služeb AB InBev Prague Digital Hub hledá spolu se svými kolegy nejlepší cesty, jak pomocí digitalizace co nejvíce zjednodušit procesy, díky kterým si můžeme po práci dopřávat osvěžení legendárními pivními značkami.

Řídíte AB InBev Prague Digital Hub, který propojuje pivo a digitální technologie. Jak to spolu souvisí?

Pivo, to je jasné. Je to náš produkt. AB InBev je nejen největší pivovarnickou, ale dokonce největší nápojovou společností na světě. Máme pobočky v 50 zemích, vlastníme 200 pivovarů a vyrábíme značky jako Stella Artois, Corona, Hoegaarden nebo Leffe. Co se týče digitalizace, ta se týká našeho Prague Digital Hub se sídlem na Brumlovce, kam jsme se přestěhovali loni v březnu. Chtěli jsme procesy co nejvíce založit na technologiích, abychom je zefektivnili a lidi tak zbavili rutinních činností, které za ně mohou převzít „roboti“. Jako příklad uvedu logistickou pozici, protože té se u nás věnuje polovina zaměstnanců. V praxi to vypadá tak, že v „command roomu“ sedí plánovač dopravy, sleduje živá data, vidí, jak probíhá nakládka, a kontroluje, zda jsou všichni dopravci vytíženi. Samozřejmě i lidé z centra by měli mít povědomí o tom, co se děje na druhém konci řetězce, a proto je za normální situace vysíláme do pivovarů, aby viděli v realu to, co pro ně vyjadřují jedničky a nuly. Zrovna nedávno jsme měli takovou exkurzi u nás v Česku – v pivovaru Samson.

Tím se dostáváme k tomu hlavnímu. Co vlastně několik set lidí v Budově B dělá? Pivo tu nevaříte...

AB InBev Prague Digital Hub je centrum podnikových služeb. Zní to trochu záhadně, ale podnikové služby jsou poměrně velký obor s patnáctiletou historií,

v Česku téměř tak velký jako automotive. Týká se logistiky, financí, HR, zákaznické podpory a služby help desk pro zaměstnance na IT pozicích. Naším cílem je tyto procesy centralizovat a optimalizovat. Jak už jsem říkal, lidé se dnes raději věnují strategické práci s větším využitím technologií než třeba kopírování dat z tabulek. A proč by to dělali, když to za ně vyřídí robot – makro, který umí přečíst e-mail a vyzobat z něj potřebná data?

Když za lidi přebírají práci roboti, znamená to, že se tým zmenšuje?

Procesy se na jednu stranu zefektivňují, přibývají robotizované pozice, kterých máme v současnosti na 150, ale na druhou stranu se k nám přesouvají další a nové vznikají. Příkladem je třeba oblast e-sport, organizace turnajů ve virtuálních hrách. Je to odvětví, které se rychle vyvíjí. Znamená to, že se stále rozrůstáme. Zatímco v roce 2016 nás bylo 400, k dnešnímu dni je to již téměř dvojnásobný počet.

Pak ovšem hrozí opačný scénář, totiž že do čtyř pater rozložené kanceláře v budově B vám brzy nebudou stačit. Máte řešení i pro tuto situaci?

Na to jsme připraveni. Dneska už se běžně praktikuje práce z domova i ve firmách, které o tom před pandemií nechtěly ani slyšet. My jsme ale o krok dál. Ještě před covidem jsme přešli na takzvaný hybridní model práce, ve kterém zaměstnanci nemají v kanceláři své pevné místo. Zamlouvají si ho předem na konkrétní čas a zbytek času pracují z domova. Díky tomu nebudeme muset najímat dodatečné prostory ani v situaci, kdy se tým každý rok rozroste o zhruba deset procent.

Jak konkrétně funguje hybridní model?

Vyvinuli jsme aplikaci BMS (Book My Seat), ve které vidíte, kdo je kdy na pracovišti, a podle toho si zamluvíte místo na daný den. Samozřejmě dává smysl vybírat dny, kdy je přítomný váš tým. Dva až tři dny tak lidé tráví fyzicky v kanceláři, zbytek na home office. Čas strávený v centru je přitom z hlediska inovativnosti práce a spolupráce klíčový. Podle našich zkušeností lidé z domova pracují někdy možná i efektivněji než v kanceláři, ale může to brzdit příliv nových nápadů. Setkávání je důležité i z hlediska firemní kultury, která se nedá vybudovat na virtuálních základech. To je důležité hlavně pro nováčky. Během covidu se někteří noví zaměstnanci třeba i rok téměř s nikým neviděli naživo. I pro mě jako pro školitele nováčků bylo ▶





Jaromír Staroba zastává hybridní model práce. Pomáhá v tom aplikace Book My Seat.



nepříjemné, když jsem si na online hovorech nebyl jistý, zda se všichni naplno soustředí. Jsem proto rád, že se nám po loňském létě podařilo přivést zaměstnance zpátky do kanceláře. Lidé by se zkrátka měli setkávat, nejen u našeho produktu, ale i při práci na něm.

Proč jste si pro sídlo vašeho Prague Digital Hub vybrali právě Brumlovku?

Především jsme hledali prostory, kam by bylo možné soustředit lidi, kteří se věnují různým procesům v rámci podnikových služeb. Předtím jsme byli roztržštěni v různých zemích, na různých místech, což se negativně promítalo do efektivity provozu. Teď je všech více než 700 lidí na jednom místě, mají možnost se setkávat a předávat si zkušenosti. Neznamená to, že se na Brumlovku přesunuli jen lidé z různých koutů světa. Najali jsme místní a stěhují se k nám také cizinci, kteří o práci pro nás a kosmopolitní život v Praze mají zájem. Další velkou výhodou je také výborná dostupnost ze všech částí města. Velkou výhodou je i to, že Brumlovka podporuje carpooling. Spolu s pandemií stoupl zájem o parkovací místa. Díky systému sdílení si spolu s místem v kanceláři

můžete na konkrétní čas zamluvit i parkovací místo.

Věkový průměr vašich zaměstnanců je poměrně nízký, zhruba 30 let. Jak to ovlivňuje firemní kulturu?

Pro dnešní mladé zaměstnance jsou důležité jiné věci než pro ty, kdo začínali před patnácti lety. Naše generace, ne všichni, ale většina, se zajímala především o plat, pracovní náplň, status a možnost kariérního postupu. Peníze jsou samozřejmě podstatné i dnes. Jinak se ale dnes uchažeči o práci u nás zajímají také o to, jak firma působí navenek, jaká přijímá opatření vzhledem k udržitelnosti a diverzitě. Ptají se, jak se stavíme k ekologickým otázkám, co děláme pro to, abychom snížili emise, jak přijímáme

příslušníky nejrůznějších menšin a také jestli umožníme vyváženost mezi pracovním a soukromým životem. Mě osobně těší, že zájemcům o práci u nás záleží také na tom, jaký dopad bude mít jejich práce na společnost. Je to jedním z témat, která hýbou naší firmou. Aby to neznělo zas tak idylicky, musím zmínit, že dost nováčků čeká, že úspěch a kariérní postup se dostaví rychle a jednoduše. V tom musím jejich představy korigovat. Jinak jsem rád, že na všechny otázky, které souvisí se společenským přesahem firmy, jim můžeme dát uspokojivou odpověď. Máme ambiciózní cíle v oblasti udržitelnosti, včetně využití elektřiny ze zcela udržitelných zdrojů do roku 2025 a ambice o dosažení nulových čistých emisí do roku 2040. Chováme se ekologicky, od třídění odpadu až po podporování lokálních farmářů. Také nabízíme spoustu možností odřeagování přímo na pracovišti. Máme tu bar s nabídkou našich piv, kde se mohou lidé po práci setkávat, play-station či ping-pong.

Zmínil jste, že pro vaše zaměstnance je důležitá také podpora diverzity. Co to u vás znamená?

Naše firma je otevřená všem bez ohledu na národnost, orientaci nebo rodinné zázemí. Podporujeme pracující rodiče. Patnáct až dvacet procent našich zaměstnanců má děti, většina z nich pracuje na částečný úvazek. V centru máme místnost pro děti, kterou mohou využít, když potřebují být jako rodič v práci fyzicky. Nově jsme také zavedli proplácení plně mateřské po dobu 26 týdnů primárnímu a 4 týdnů sekundárnímu rodiči, bez ohledu na pohlaví rodiče. Matky i otcové se tak mohou plně věnovat dítěti, aniž by se jim snížila životní úroveň, a po skončení mateřské se je snažíme motivovat k návratu do práce. _



Kdo je Jaromír Staroba

Jaromír Staroba působí na pozici ředitele centra podnikových služeb AB InBev Prague Digital Hub se sídlem na Brumlovce. Vloni oslavil 15 let u společnosti; před několika lety se stal partnerem firmy. Začínal na pozici transportního plánovače, postupně sbíral zkušenosti doma i v zahraničí na různých pozicích v rámci logistiky, HR, projektového řízení včetně implementací systémů v oblasti BSC i obchodních operací. Kromě budování dlouhodobé vize pro AB InBev Prague Digital Hub je jeho vášní také kombinace piva a digitálních technologií.

Buď, anebo?

Pivo, nebo víno?

Rozhodně pivo.

Moře, nebo hory?

Oboje, v poslední době častěji hory.

Knížka, nebo film?

Film

Pasivní, nebo aktivní odpočinek?

Aktivní odpočinek s rodinou.

Auto, nebo tramvaj?

Vzhledem k tomu, že nebydlím v dosahu tramvaje, tak dnes už auto.

AB InBev přináší řešení
pro hybridní model
kanceláří.

Našli jste již to své?

BMS

BOOK MY SEAT TOOL



ABSL diamond ocenění –
INOVATIVNÍ PRACOVISŤE
A STRATEGIE PRÁCE NA DÁLKU



Komplexní nástroj pro správu
pracoviště



Vyvinuto v koordinaci s Facility,
aby odráželo potřeby provozu
a správy kanceláře



Analýza dat – návštěvnost,
využití pracovních míst, vytížení
zasedacích místností atd.

Rezervační systém pro:



- pracovní stoly
- zasedací místnosti
- parkovací místa



Chcete se dozvědět více o BMS, technologiích
a Prague Digital Hub kanceláři?
Přijďte se k nám podívat.

 **ABInBev**



Nová výstavba

Rožtyly Plaza

Rožtyly Plaza – nová administrativní budova společnosti Passerinvest právě roste nedaleko Brumlovky, přímo u stanice metra linky C – Rožtyly. První nájemce přivítá na počátku roku 2024.

Výjimečná architektura

Originální návrh z dílny architektonického studia Aulík Fišer architekti dává vyniknout modernímu pojetí administrativní budovy v souladu s přírodou. Budova má zajímavý geometricko-organický tvar. Touto stavbou se otevírá skvělá možnost vytvoření atraktivního pracovního prostředí. Obchodní plochy v přízemí zajistí základní služby jak uživatelům budovy, tak zároveň významně doplní občanskou vybavenost v okolí. Nájemcům i veřejnosti využívající stanici metra a autobusový terminál budou k dispozici služby každo-

denního užití, jako je například supermarket, drogerie nebo kantýna.

Skvělá dopravní dostupnost

Díky své poloze u stanice metra a terminálu autobusů je Rožtyly Plaza velice dobře dostupná nejen veřejnou, ale i automobilovou dopravou. Stojí totiž v blízkosti hlavních pražských dopravních tepen – magistrály, Jižní spojky i D1.

Budova nabízí dostatek parkovacích míst nejen pro nájemce. Jsou zde také parkovací místa režimu P+R. Majitelé elektromobilů si tu budou mít možnost svá vozidla dobít v dobíjecích stanicích.

Inspirování prostředí, kam se můžete těšit a kde je možné efektivně tvořit

Rožtyly Plaza nabízí k pronájmu celkem 21 700 m² kancelářských ploch v sedmi nadzemních podlažích, s výměrou typického patra až 3 700 m². Díky flexibilním dispozicím je zároveň možné vytvořit i menší



Při úpravě nejbližšího okolí je počítáno i s vytvořením vodního prvku a sezením



Nadčasové interiérové prvky a kvalitní materiály vytváří reprezentativní prostředí atria



Vertikální zahrady a relaxační zóny v atriu vytvoří příjemná místa k neformálnímu setkávání



Park Nové Roztyly – ideální místo pro sport i relax

V lokalitě nazvané Nové Roztyly společnost Passerinvest již dlouhodobě působí s cílem proměnit zanedbané prostředí v příjemnou, uživatelsky přívětivou oblast. Díky tomu zde už před časem vybudovala rozsáhlý park, který je dále průběžně rozšiřován a doplňován o další sportovní a herní prvky. V současnosti nabízí širokou škálu sportovního využití, jako jsou cyklistické a běžecké stezky, hřiště na workout, parkur a nově i dětské hřiště. Park volně navazuje na největší zelené místo v Praze – Krčský les.

Obchodní plochy v přízemí zajistí základní služby jak uživatelům budovy, tak zároveň významně doplní občanskou vybavenost v okolí.

jednotky od 300 m². Kanceláře budou vybaveny nejmodernějšími technologiemi s důrazem na maximální komfort a efektivitu provozu. Vnitřní atrium s prosklenou střešou nabídne unikátní společný prostor pro setkávání. Ten bude doplněn zelení a vodními prvky a zároveň bude místem pro zajímavé umělecké dílo v podobě zavěšeného osvětlení v prostoru. K práci nebo relaxaci pak poslouží pobytová střešní zahrada vybavená sedacím nábytkem, pergolami a venkovní kuchyní. Zahradu budou moci využívat všichni nájemci budovy. _



Roztyly Plaza
Tomíčkova, Praha 4
roztylyplaza.cz

Aktivní odpočinek

15 let

Balance Club Brumlovka slaví 15 let. Pro své členy je vlastně druhým domovem

V dubnu letošního roku oslaví Balance Club krásných a požehnaných 15 let svého působení na Brumlovce. Již od svého otevření plní roli rozdílového hráče a nemá na české scéně konkurenci.

Přestože členské fitness kluby již před rokem 2007 zaznamenávaly zájem ze strany veřejnosti, Balance Club byl v České republice první, kdo svým členům zpřístupnil nejen špičkově vybavené fitness a širokou nabídku skupinových lekcí, ale i plnohodnotnou wellness zónu s 25metrovým plaveckým bazénem a saunami. Představil tak nový celistvý přístup péče o sebe sama, kdy zdravé a silné tělo potřebuje ke svému rozvoji nejen trénink, ale i kvalitní odpočinek.

Se sportovním zařízením se v dynamicky se rozvíjejícím business centru na Brumlovce počítalo. Vždyť i návrhy samotné budovy se upravovaly na míru tak, aby vyhovovaly přímo potřebám Balance Clubu Brumlovka. Po dvou letech stavby byla 2. dubna 2007 slavnostně otevřena budova Brumlovka s obchodními jednotkami v přízemí a snovým fitness a wellness klubem ve druhém a třetím patře, které tak výrazně oživilo nabídku služeb v této pražské lokalitě.

Patnáct let špičkou v oboru

Svým profesionálním přístupem a jedinečnou kvalitou poskytovaných služeb se Balance Club Brumlovka ihned dostal na špičku ve svém oboru, kde zůstává po celých 15 let své existence. Je to především díky tomu, že neustále sleduje a implementuje nejnovější světové trendy a uplatňuje moderní přístup k poskytování služeb. Důkazem této filozofie je i několik renovací, které byly v Balance Clubu Brumlovka v průběhu posledních let realizovány.

Od roku 2017 prošel klub kompletní rekonstrukcí celého fitness, které je nyní vybaveno nejmodernějšími stroji značky Technogym z řady Artemis, modernizací všech sálů pro skupinové lekce a přilehlého prostoru pro odpočinek a revitalizací střešní terasy, kde byly vybudovány dvě sauny s výhledem do zeleně, venkovní vířivka, ochlazovací bazén a vnitřní i venkovní odpočinkové zóny.



Omezení služeb jako šance pro změny k lepšímu

V době, kdy byly služby wellness a fitness sektoru uzavřeny a omezeny z důvodu covidové pandemie, se společnost Passerinvest rozhodla využít toto nucené uzavření jako příležitost k dalšímu rozvoji a investovala více než 100 milionů korun do rekonstrukce recep-

ce, šaten, sociálního zázemí, a především obnovení wellness části s nerezovým bazénem, relax zónou, saunami a prostory pro masáže a tělové rituály.

Klub tvoří lidé

Atmosféru místa utvářejí především lidé, proto je klub vděčný za každého člena, který do jeho prostor zavítá a rozhodne se zde trávit čas svým aktivním odpočinkem. V Balance Clubu si velmi cení věrnosti všech téměř 2 900 členů, avšak musí vyzdvihnout



Balance Club Brumlovka v číslech

Počet dnů provozu:
5 155

Počet osobních tréninků:
170 218

Počet masáží:
61 555

Počet odvedených
skupinových lekcí:
82 362

Počet speciálních lekcí/
/workshopů/společenských
událostí:
415

Počet připravených
proteinových drinků:
86 219

Počet vypitých káv:
127 539

Počet vypraných ručníků:
5 331 374

Průměrná délka členství:
7 let a 8 měsíců



Zaměstnanci firem, které sídlí na Brumlovce, a členové Benefit Klubu Brumlovka mají zvýhodněné podmínky členství. Více informací na info@balanceclub.cz.

těch 220, kteří klub doprovázejí celých patnáct let a jsou jeho součástí od jeho prvních dní až doposud.

Balance Club Brumlovka se stal po právu místem, kam si členové nechodí po práci jen odpočinout nebo naplnit své sportovní cíle a tužby, ale také místem, kde kromě výjimečných sportovních výkonů vznikají pevné vazby a nerozlučná přátelství. Je místem, které bylo svědkem a v mnoha případech i partnerem celé řady osobních proměn, sportovních nebo životních vítězství, místem, které má svého

ducha a lidskost, místem, kde jsou vztahy založeny na vzájemné důvěře a respektu. Je místem, jenž se zajímá o životní příběhy a osudy svých členů i zaměstnanců a mnohdy je má možnost podpořit i v nepředvídatelných životních situacích, které daleko přesahují hranice klubu. Tato rodinná atmosféra a unikátní vztahy jen podtrhují jedinečnost celého Balance Clubu Brumlovka a výše zmíněné hodnoty, které klub ctí po celou dobu své existence, bude ctít i nadále. _

Kůň jako koníček

V sedle dokonale vypnete, říká parkurová jezdkyň Antonie Žampová

Antonie Žampová pracuje na Brumlovce na pozici asistentky a office manažerky.

Její veškerý volný čas pak patří jednomu velkému koníčku, kterým jsou koně, konkrétně jezdecká disciplína parkur. Na koňský hřbet usedla poprvé v deseti letech a tomuto sportu pak zcela propadla až v dospělosti. Dokonce natolik, že si pořídila vlastního koně. Jak říká, láska ke koním a jezdeckví je ohromně návyková.

Ježdění na koni je kombinace fyzicky náročného sportu, relaxace a zábavy. A má mnoho tváří. Nejčastěji se setkáváte s rozdělením sportu na anglické a westernové ježdění. Antonie Žampová se věnuje již dlouhé roky parkurovému skákání, který spadá do odvětví anglického jezdeckého stylu.

Jak je kůň časově a finančně náročný koníček?

Záleží na tom, zda koně vlastníte nebo zda jen docházíte do jezdecké školy, třeba jednou do týdne, dále na vašich sportovních ambicích a v neposlední řadě také na lokalitě. „Mám svého vlastního koně a moje odpověď

zní: Je to velmi finančně náročné. Měsíční ustájení koně u Prahy se rovná pronájmu menšího bytu ve městě. K tomu si musíte přičíst náklady na trenéra, kováře, veterináře, doplňky stravy a speciální krmení a samozřejmě i dojíždění. Co se týká časové náročnosti, při frekvenci tréninků s trenérem jednou až dvakrát týdně jezdím do stáje pětkrát až šestkrát do týdne, abych dodržela tréninkový plán. Trávím tedy ve stáji hodně času,“ shrnuje Antonie Žampová. ▶



Rady do začátku

Kdy začít?

Začít můžete samozřejmě v každém věku, ale jako u každého jiného sportu, i tady platí, že čím dřív, tím líp. Nejlepší jezdcí sedí na koni už od sedmi let. Začínají na ponících a pak přeseďají na velké koně. Děti jsou ohebnější a mrštnější a bojí se méně než dospělí. Čím je člověk starší, tím větší má o sebe strach. A tím hůř se například učí držet rovnováhu.

Jak začít?

Dejte na doporučení a reference. Zvláště kolem Prahy je mnoho jezdeckých škol a jen z webových stránek toho o kvalitě moc nevyčtete. Ideální je najít ve svém okolí nějakého „koňáka“, který poradí a případně i doporučí, na koho se obrátit. Zkuste si v začátcích několik lekcí s trenérem a ujasněte si, kam budou směřovat vaše další kroky. Třeba vás to chytne a stanete se hrdými majiteli koně.

Co potřebujete do začátku?

„Nutným základem je helma. Postupně je třeba pořídit si jezdecké kalhoty a boty, rukavice a případně i chránič páteře,“ radí Antonie. Ve většině jezdeckých škol je možné si vybavení půjčit.

Disciplíny

Slovníček disciplín: Co se dá na koni dělat?

1

Parkur je divácky velmi oblíbená disciplína. Jezdec s koněm musí projet danou trasu s překážkami v co nejkratším čase s co nejmenším počtem chyb.

2

Drezura je jezdecká disciplína, ve které se cení dokonalý soulad mezi jezdcem a koněm. Kůň na téměř neviditelné pobídky jezdce provádí různé cviky ve všech třech chodech (krok, klus a cval) a pohybuje se přitom v drezurním obdélníku.

3

Všestrannost je jedna z nejnáročnějších jezdeckých disciplín, která vznikla původně z potřeby testovat způsobilost koní pro náročné potřeby armády. Jedná se o třídenní nebo dvou-denní zkoušku zahrnující drezuru, terénní jízdu (kros) a parkur.

4

Voltiž neboli gymnastika, akrobacie a tanec na neosedlaném koni je sportovní disciplína, ve které se snoubí harmonie pohybu koně a jezdce s uměleckým a sportovním zážitkem. Soutěží se v kategorii jednotlivců, dvojic nebo skupin, a to hlavně ve cvalu.

5

Vytrvalost (endurance) je disciplína prověřující partnerství jezdce a koně. Jedná se o terénní jízdu na čas od vzdálenosti 20 kilometrů, která je vhodná i pro rekreačního jezdce, až po 160kilometrovou trasu, která vyžaduje dlouhodobou náročnou fyzickou přípravu.

6

Parajezectví je nejen jedním ze tří oborů hiporehabilitace a zároveň je to jedno ze sportovních odvětví. Jezdec si může zvolit v závislosti na svých možnostech a preferencích buď rekreační jízdu na koni, nebo se může aktivně zúčastňovat speciálních jezdeckých soutěží, nejčastěji paradrezury či paravoltiže.

7

Reining patří mezi nejpropracovanější disciplíny westernového stylu ježdění na koni. Pro správné provedení úlohy je zapotřebí dokonalý soulad jezdce s koněm. Úkolem jezdce je předvést s koněm zadanou úlohu složenou z různých drezurních prvků.





Nezbytnou součástí výstroje jezdce je jezdecká helma. Začátečníci by určitě měli nosit i chránič páteře.



Sbalte si ke koním svačinku z dm drogerie

Dm značka Sportness nabízí širokou nabídku doplňků stravy pro sportovce i pro všechny, kdo jsou rádi a často v pohybu. Jsou funkčním doplňkem stravy a vhodným prostředkem, jak doplnit živiny v průběhu dne. Milovníci čokolády sáhnou po proteinové cookie Sportness s kousky čokolády nebo po Sportness 30% proteinová tyčinka s příchutí lískooříškového nugátu. Příznivci ovoce ocení lahodné spojení jahod, jogurtu a mléčné a bílé čokolády v 50% proteinové tyčince Sportness, která uspokojí touhu po sladkém, ale přitom potěší nízkým obsahem cukru.



dm drogerie markt
Budova Filadelfie
dm.cz

Co všechno k jezdeckví patří?

K jezdeckví často patří také péče o koně, ale setkáte se i s areály, kde dostanete nastrojeného koně, povozíte se a vrátíte ho ošetřovateli. Podle Antonie to ale někomu, kdo má koně skutečně rád, nemůže stačit. Ten, kdo chce s koni trávit čas, se o ně chce i starat. „Jako dítě jsem měla možnost se zdarma povozit na koni, ale musela jsem si to zasloužit. Pomáhala jsem s krmením, místováním (kydáním), úklidem ve stáji a podobně. Byla to dobrá škola. Sice velká dřina, ale podle mě to k chovu koní neodmyslitelně patří. Ani teď mi nevádí vzít vidle do ruky,“ říká. Základní úkony, jako třeba místování boxů, pravidelné krmení a vodění do a z výběhu, zastávají podkoní ve stáji. Je to majitelem koně placená služba, které se říká ustájení a která zahrnuje i místo v boxu. Zbytek péče je na majiteli. Musí svého koně jezdit, čistit, kontrolovat, zda není zraněný, zajišťovat kováře, veterinární prohlídky nebo fyzioterapii a další.

Pravidelné ježdění koně rozvíjí

Důležité je udržovat koně v kondici a psychické pohodě správným a pravidelným ježděním. Čím větší jsou sportovní ambice, tím větší důraz se klade na správné ježdění, tedy takové, které pomůže posílit svaly koně a podpoří motoriku tak, aby se eliminovalo riziko zranění a výkonnost byla co nejvyšší.

Chci jezdit. Je třeba zapracovat fyzičce?

Pokud se člověk nechce zadýchávat a mít po každé jízdě bolavé celé tělo, je fyzická kondice nutná. „Já se udržuji ve formě během,“ říká Antonie Žampová. „Lidé, kteří mají více koní, ovšem dodatečnou aktivitu nepotřebují. Ježdění je samo o sobě dost fyzicky náročné a jezdecké tak udržuje v kondici. Každá jezdecká disciplína vyžaduje určitý způsob fyzické přípravy. Jezdecký sport je velmi různorodý,“ vysvětluje parkurová jezdka.

Čím je ježdění na koni přínosné?

Ježdění na koni prospěje vaší fyzičce. Posílí vám svaly a zlepší se celková kondice a vytrvalost. Největší přínos ale vidí Antonie Žampová v oblasti psychiky. „Na koni skutečně vypnete hlavu. Při tréninku se soustředíte jen na zvíře pod sebou a kontrolu svého těla a myslí,“ pochvaluje si. „A ten pocit, když pak z koně seskočíte! To je nepopsatelná euforie. Je to skvělý způsob, jak chvíli nepřemýšlet nad ničím jiným než nad přítomným okamžikem.“



Kdo je Antonie Žampová?

Antonie pochází ze Slavonic. Před časem zakotvila v Praze, kde má část rodiny, hodně přátel a také práci. Již třetím rokem působí ve společnosti Passerinvest na pozici office managerky a asistentky Deputy CEO. Kromě toho, že zajišťuje chod kanceláří, je také pravá ruka svého nadřízeného, a to jak ve věcech osobních, tak pracovních. Parkuru se věnuje s přestávkami již deset let. Před pěti lety si poříдила vlastního koně, u kterého tráví většinu volného času.

Zdravé dýchání

Vnímejme dar dechu s vděkem, vyzývá fyzioterapeutka Sylvie Nikolićová

Dýchání je základní podmínkou života. Je darem, který jsme dostali při zrození. To, jak dýcháme, se odráží na kvalitě života. Dech ovlivňuje všechno, co se v těle odehrává: kvalitu tkání, tělesnou konstituci, držení těla, fyzickou a psychickou kondici, aktuální zdravotní stav a v nemalé míře schopnost vnímání a citlivost. Učme se prožívat lehkost svého dechu. Fyzioterapeutka Sylvie Nikolićová, která se zaměřuje na vědomý pohyb a práci s vědomě řízeným dechem, vyzývá, abychom se obraceli do středu dění a vnímali tento dar s vděkem a s láskou. Na vlastní kůži to můžete zažít na některé z lekcí jógy, které vede v Balance Clubu Brumlovka.

Dechové pohyby probíhají v hrudním koši. Jeho pohyblivost je pro zdravé dýchání podstatná. „Často se stává, že dlouhodobé nesprávné sezení vede k tomu, že hrudní koš je méně pružný a poskytuje tak dýchání omezený prostor,“ říká Sylvie Nikolićová. K uvolnění hrudníku můžeme využít různé techniky. Můžeme zvolit manuální techniku, kdy rozvolňujeme měkkou tkáň ručně nebo pomocí vhodných pomůcek, například míčků nebo ručníku. Další možností je postupné uvědomování si směru dechových pohybů v určitých místech hrudníku. Právě uvědomování dechových pohybů a zároveň podpora pohyblivosti patří mezi jógové dechové techniky.

Tip: Kromě lekcí jógy v Balance Clubu jsou na Brumlovce nabízeny i bezplatné lekce jógy pro veřejnost. Aktuální místo a čas naleznete na FB profilu Brumlovka.





Cvik pro uvolnění hrudníku

Tento cvik provádíme vsedě. Ručník složte diagonálně, posaďte se rovně – nohy mějte v pravém úhlu (kyčle, kolena, chodidla). Složený ručník položte na záda, uchopte cípy a jemnými pohyby tahejte střídavě levou a pravou rukou.

Cvik slouží k uvolnění měkkých tkání v oblasti hrudníku. Tím se zvýší pohyblivost hrudního koše a podpoří se tak rozvoj zdravých dechových pohybů.

Cvičíme 1–2× denně, nejlépe po probuzení, po sprše nebo před dalším cvičením.



Tah pravou rukou



Tah levou rukou

Správná funkce bránice pro zdravý dech

Pro zdravé držení těla je důležitá správná funkce bránice jako hlavního dechového svalu a zároveň stabilizačního svalu. Bránice spolurozvíjí prostor pro plíce v hrudním koši, její pohyb se přenáší do břišní dutiny, kterou seshora odděluje od hrudního prostoru. Přesnější je ovšem vnímat bránci jako ja-

kousi funkční linii, která tyto dva prostory propojuje a pomáhá je udržet v jednom funkčním celku. Je-li břišní stěna optimálně aktivní, bránice se v průběhu nádechu opírá o břišní dutinu a dolní část hrudníku se rozšiřuje. Dochází



Kdo je Sylvie Nikoličová?

Sylvie Nikoličová je vystudovaná rehabilitační pracovníce. Působila na Klinice rehabilitace ve FNKV v Praze pod vedením profesora Vladimíra Jandy. Před 20 lety objevila powerjógu, po setkání s Rudolfem Skarnitzlem, autorem výjimečné knihy „Úvod do filozofie a praxe jógy“, se stala jeho studentkou a vystudovala jógu a jógovou terapii. Od té doby cestuje pravidelně do Indie a ve své praxi propojuje fyzioterapeutické přístupy s principy jógy a dalších cvičebních stylů. Je lektorkou jógy a jógové terapie v České akademii jógy s akreditací MŠMT.

tím také k posunu a masáži orgánů břišní a pánevní oblasti. „Nesmíme však zaměřovat zdravý dechový pohyb s břišním dýcháním, které není přirozené a je vhodné pouze v určitých situacích jako individuální cvičení,“ upozorňuje Sylvie Nikoličová.

Dýchejme hlavně nosem

Jak tedy správně dýchat? Pokud je dech zdravý, může být variabilní. Záleží na fyzických nárocích a na situaci. V klidu by měl být dech pomalý, plynulý, rovnoměrný a tichý. Čím dýchat? Měli bychom se nadechovat a vydechovat nosem. Vzduch, který nasáváme, vnímáme čichem. Uvnitř dutin se ohřívá nebo ochlazuje, čistí, zvlhčuje a v této kvalitě pak putuje dál. Vydechovaný vzduch zase čistí a zvlhčuje nosní sliznici. Střídání proudu a kvality vzduchu má stimulační vliv na mozek. Jsou však situace, kdy je třeba dýchat ústy: Když zpíváme, mluvíme nebo máme ucpaný nos, například rýmou. Proto je pro zdravý dech třeba udržovat také čistý a průchozí nos.

Klidný dech, klidná mysl

Dech souvisí nejen s fyzickým stavem, ale i s psychikou a autonomním nervovým systémem. Jinak dýcháme, když máme radost, a jinak, když se hněváme, máme strach nebo jsme smutní. Stav strachu, úzkosti či vzrušení může provázet zrychlené či nepravidelné dýchání. Může také vést až k zadržování dechu, které ještě více zvyšuje napětí v těle. A dechem můžeme naopak ovlivnit psychické ladění, například zpomalení dechu může pomoci večer s usínáním, přináší zklidnění, což má prokazatelný vliv na snížení krevního tlaku či srdečního tepu.

Zkuste lekce jógy na Brumlovce

Balance Club Brumlovka nabízí mnoho lekcí, které se věnují práci s dechem. Jsou to různé typy jógy (včetně speciální terapeutické jógy), ve kterých je dech ústředním prvkem. V jógovém pojetí se v průběhu dechu přijímá nejen kyslík, ale i prána, životní energie, která ovlivňuje nejen fyzickou strukturu, ale také emoce a myšlenky. Zdravě dýchat se naučíte také v lekcích Healthy Breathe nebo lekcích zaměřených na prevenci bolesti zad. _

Cvik na podporu dechu

Stoupněte si rovně s nohama nataženými v kolenou (nebo si sedněte rovně na židli). S nádechem pomalu zvedejte ruce před tělem do vzpažení, dlaněmi vzhůru (jako byste do nich něco nabírali). V maximální poloze při vzpažení dlaně otočte směrem dolů a s výdechem nechte ruce pomalu klesat. Opakujte pětkrát po každý směr.

V průběhu cviku se aktivují kromě dalších pomocných dechové svaly. Další svaly se protahují a podporují správný směr dechových pohybů. Cvik je vhodný po ránu, také jako součást rozcvičky.



Stoupneme si rovně, dlaně dáme směrem vzhůru



S nádechem ruce pomalu zvedáme před tělem až do vzpažení



Ve vzpažení otočíme dlaně směrem dolů



S výdechem vedeme ruce k tělu do výchozí pozice



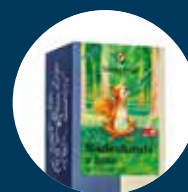
Uvolněte se s produkty z dm drogerie

Balea sůl do koupele Váš čas s vůní mandlového mléka a bílých květů nabízí příjemné momenty plné péče. Speciální složení s přírodní mořskou solí, hroznovým olejem a výtažkem z třešní navodí dobrou náladu a pocit lehkosti. Nové síly můžete načerpat také s aromatizovanou vůní eukalyptu v Balea bylinné koupeli. Vysoce hodnotný eukalyptový olej poskytuje novou energii a blahodárny zážitek. Bylinný čaj Klid a uvolnění s příchutí meduňky, rooibosu a mučenky, doplněný osvěžující citronovou vůní, je ideálním společníkem pro chvíle relaxace.



dm drogerie markt
Budova Filadelfie
dm.cz

Nákup z prodejny Maranatha pro volný dech



S nákupem z prodejny Maranatha si můžete oddechnout. Sáhnete třeba po čaji „Nadechnutí v lese“ značky Sonnentor, která staví na bio kvalitě všech svých produktů. V tomto čaji se snoubí vybrané lesní bylinky: ostružina, borůvka, smrkové jehličí, pampeliška, kopřiva, jitrocel, pestrovka kulovitá a prvosenka jarní. Čaj značky Sonnentor „Knedlík v krku“ ve složení lipový květ, květ černého bezu, šípek, jitrocel a sléz vám pomůže zase zpívat jako slavík. Abyste se mohli nadechnout ještě lépe, přidejte do košíku bio bonbony Alpské byliny s příchutí máty a mentolu. Bonbony osvěží a uleví podrážděným sliznicím.



Prodejna Maranatha
Budova Brumlovka
obchodmaranatha.cz

Veřejná místa k relaxaci a volný čas na Brumlovce



Atletický stadion



Dětské hřiště

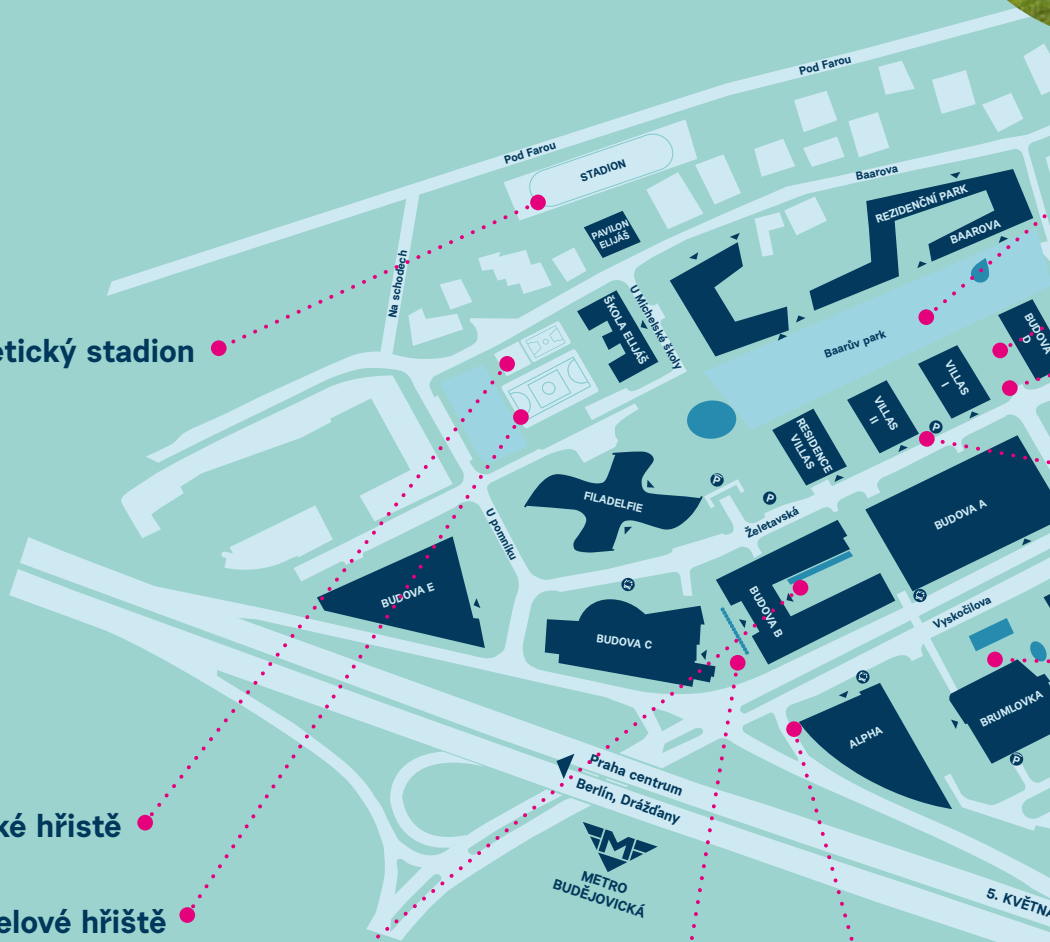


Víceúčelové hřiště

Vnitroblok Budovy B



Náměstí Ellen G. Whiteové



Brouk



● Baarův park



● Dětská hernička



● Relaxační zóna



● Pobytové schody



● Náměstí Brumlovka



● Park Brumlovka



● Psí louka



Brumlovka.

Kultura



Akrobatický muzikál

Nebesa

**Letní scéna Divadla BRAVO!, zahrady Kláštera sv. Anežky České, Praha 1
Premiéra 30. 5. 2022**

Dechberoucí akrobatické triky, působivé taneční výkony, živá rajská hudba, která se dotkne vašich srdcí, a strhující příběh o lásce tak intenzivní, že naruší zajetý pozemský i nebeský řád. Losers Cirque Company pro svůj nový projekt spojili síly s věhlasnou taneční skupinou 420PEOPLE a pěveckým sborem Maranatha Gospel Choir, který můžete znát z akcí na Brumlovce. Společně připravili svěží, dosud nerealizovanou formu originálního akrobatického muzikálu. Nebesa budou mít premiéru 30. května 2022 v gotických zahradách Kláštera sv. Anežky České, který je ve správě Národní galerie Praha, a hrát se budou v několika červnových termínech. Více na stránkách divadlobravo.cz. _

Knihy



Kateřina Tučková: Bílá Voda, nakladatelství Host

Vychází 7. 4. 2022

Oceňovaná brněnská spisovatelka Kateřina Tučková, autorka knihy Žitkovské bohyně, vydává nový román Bílá Voda. Inspirací jí tentokrát byla návštěva místa Bílá Voda, které dalo románu jméno. Příběhem řeholnic se vrací do roku 1950. V malé obci, jež leží na hranici s Polskem, byly během totality drženy v internačním klášteře řeholnice několika řádů a na tamním hřbitově bylo pohřbeno několik stovek z nich. Právě hřbitov vypovídá o tom, že tyto ženy svým postojem nad minulým režimem a perzekucemi zvítězily. _



Aleksander Kaczorowski: Pražský slabikář, nakladatelství Host

Vychází 7. 6. 2022

Literární průvodce českým dvacátým stoletím. Kafka, Hašek, Čapek, Škvorecký, Kundera, Havel... pro českého čtenáře to jsou klasická jména, nerozlučně spjatá s tuzemskou kulturou. Nepřemýšlíme nad nimi, nemusíme je objevovat. A to je trochu škoda. Polský esejista a spisovatel Aleksander Kaczorowski nám nabízí tuto možnost, když původně polskému publiku představuje to nejlepší i nejabsurdnější z tuzemské literatury, ale také vypráví své zážitky a zkušenosti z vlastního objevování české literatury a kultury. _

Film

Prezidentka

Premiéra 23. 6. 2022

Kateřina Čechová, historicky první česká prezidentka, má za sebou rok v úřadu. Je zahlcená prací. Občas by si chtěla v klidu odpočinout bez pozornosti celé republiky. Jednoho dne se v dokonalém převleku potají vytratí z Hradu a seznamuje se se sochařem Petrem, kvůli kterému se pak do města vydává každou noc. Situace se však brzo vymkne kontrole a Kateřina se musí hodně snažit, aby dokázala vyřešit státnický průšvih, ustála svou funkci, a navíc si vybojovala právo na lásku, které jí náleží stejně jako kterémukoliv jinému člověku na světě. Režisér Rudolf Havlík obsadil do hlavní role Annu Geislerovou. _



Festival

Metronome Prague Festival

Výstaviště Praha Holešovice, Praha 7
23.–25. 6. 2022



Jeden z lídrů české festivalové scény Metronome Prague chystá svůj dva roky odkládaný pátý ročník. Ten se uskuteční na tradičním místě, na Výstavišti Praha. Hlavními hvězdami budou australský zpěvák Nick Cave se skupinou The Bad Seeds, klasikové elektronické hudby Underworld, americký zpěvák a skladatel Beck nebo britské indiepopové duo Oh Wonder. Specialitou bude vystoupení kapely Mig 21 s Orchestrem Národního divadla pod názvem SymfoMIG. Doplní je celá řada dalších zahraničních i domácích účinkujících, často v unikátních projektech připravených přímo pro tento festival. _

Výstavy



ZENGA – japonské zenové obrazy ze sbírky Kaeru-an

Salmovský palác,
Hradčanské náměstí 1, Praha 1
27. 5. – 2. 10. 2022

Národní galerie Praha vystaví ve znovuotevřeném Salmovském paláci vůbec poprvé část sbírky Kaeru-an, tedy sbírky „Z žabí chýše“, která představí kolekci japonských zenových tušových maleb a kaligrafií ze 17.–20. století. Nejedná se o malby v klasickém slova smyslu. Autory nejsou profesionální umělci, nýbrž mniši, pro které byly malby součástí duchovního cvičení, pomůckou k dosažení osvícení nebo uklidnění. Tuto unikátní kolekci zenového umění daroval Národní galerii Praha v roce 2019 nizozemský umělec a sběratel Felix Hess. _

Světy české animace

Holešovická tržnice –
hala č. 17, Praha 7
3. 2. – 3. 7. 2022

Na výstavě o českém animovaném filmu v období 1945–2020 se podíleli přední čeští animátoři a filmoví tvůrci v čele s Janem Bubeníčkem. V jednotlivých sekcích výstava návštěvníkům za minimálního textového doprovodu ukáže bohatou a světově oceňovanou historii českého animovaného filmu (Žeman, Týrlová, Trnka, Brdečka, Pojar, Švankmajer) a neméně zajímavou současnost (Klimt, Balej, Držiak, Pavlátová, Kaščejeva ad.). Dále představí nejzajímavější artefakty z příprav filmů, jako jsou loutky, původní výtvarné návrhy, kulisy, dekorace, plakáty a mnoho dalšího. _

Zveme vás na
putovní výstavu
fotografií k výročí
ADRA 30 let.

 ADRA | 30 let
jsme tu s vámi pro druhé



**Děkujeme,
že s námi
již 30 let
pomáháte.**

**„ADRA nám vrátila
důstojnost a soukromí.
Díky projektu máme čistou
vodu na pití, můžeme se
umýt a chodit na záchod
jako lidé.“**

Ramah, uprchlický tábor Libanon



Aktuální informace o putovní
výstavě, stejně jako zajímavosti
z třiceti let pomoci humanitární
organizace ADRA najdete na
www.30let.adra.cz

VSTUP ZAKÁZÁN

#INTEGRATEDBATTERY



ELITE 27.5

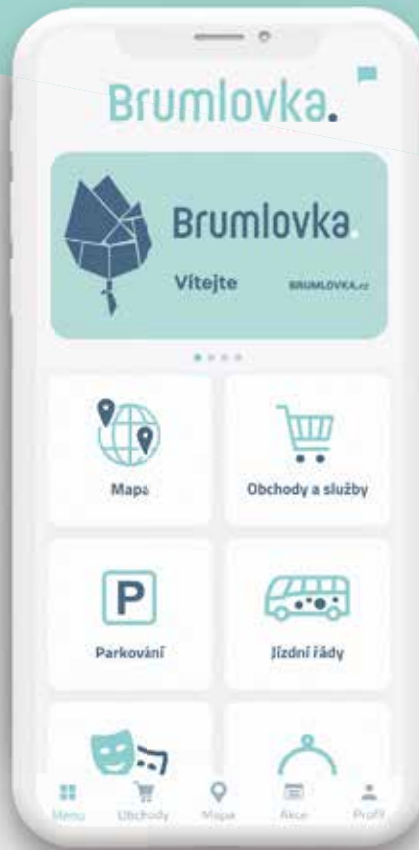
Celoodpružený speciál s integrovanou baterií – uzamykatelná vidlice Fox Rhythm 34 Float, komponenty Shimano Deore 1 × 11 (38/11-51), motor Shimano Steps E-P800, 250 W, baterie Shimano E-8036 Li-Ion, 36 V/17,5 Ah/630 Wh, hmotnost: 24,3kg/19".

AUTHOR.CZ



AUTHOR
BICYCLES

Brumlovka.



Aplikace Brumlovka

Objevte svět naší vlastní mobilní aplikace, kde naleznete aktuální novinky, přehled akcí, denní menu, mapu s navigací a další důležité informace, co vám přijdou vhod, ať už tady bydlíte, pracujete nebo toto místo navštěvujete.

Ke stažení ZDE:



App Store link



Google Play link

Passerinvest